



MÉTODO DENTURE GUIDE®

MANUAL DE USUARIO
2D Digital Preview y Maestro 3D Dental Studio



Escanea el código QR y mira los **videos tutoriales**
sobre el Método Denture Guide.®

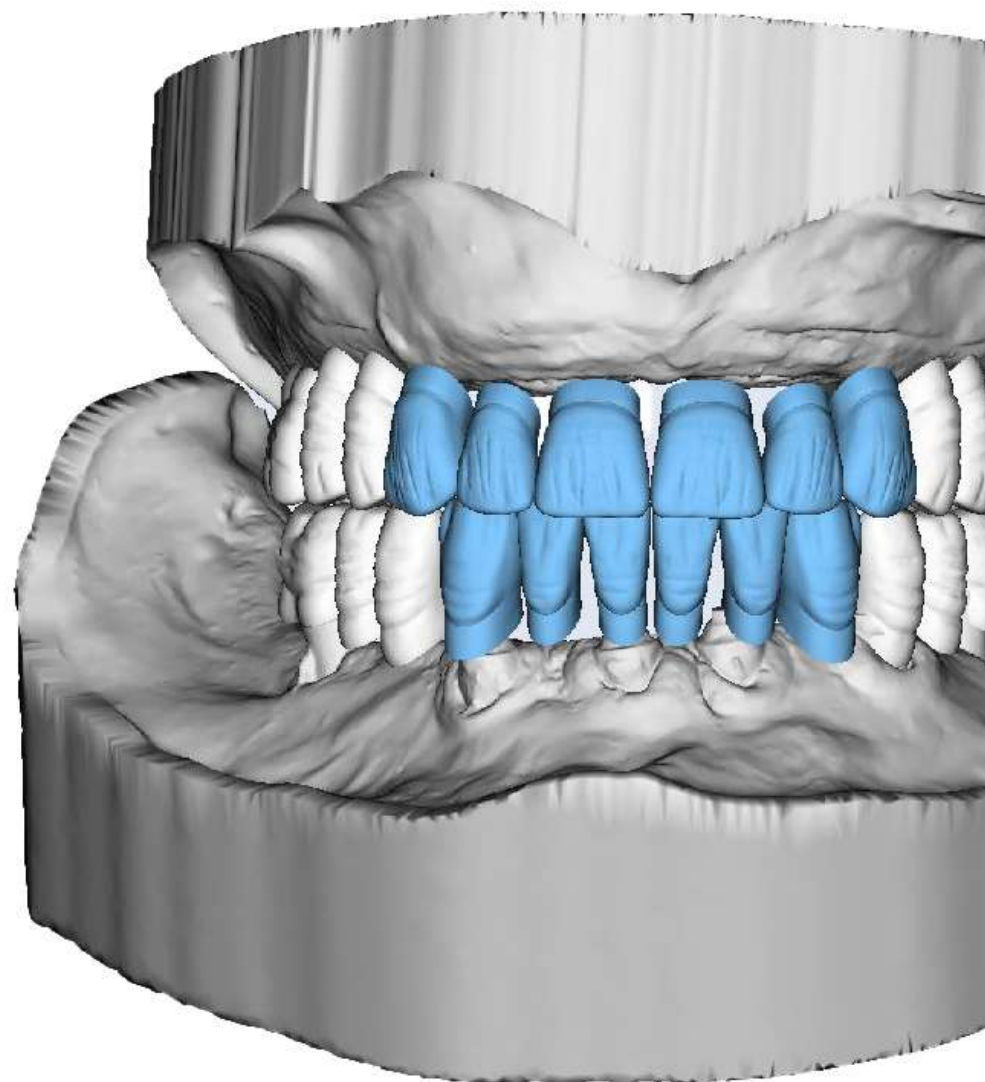
EL FLUJO DIGITAL RUTHINIUM!

Desde el intercambio de información clínica hasta las prótesis definitivas.

El Flujo Digital Ruthinium se pone como objetivo mejorar la eficiencia sin alterar el flujo de trabajo tradicional del dentista. Reconocemos la importancia de preservar los procedimientos establecidos, pero al mismo tiempo queremos ofrecer un apoyo concreto para optimizar todo el proceso.

El paso fundamental de nuestra propuesta es la adquisición de datos mediante escáner en lugar de modelos físicos. Este enfoque permite a los técnicos dentales superar el desafío de la transmisión de los datos físicos a los laboratorios, sustituyendo esta práctica con una transmisión digital. De esta manera, facilitamos el flujo de trabajo y reducimos los inconvenientes relacionados con el transporte físico de los materiales.

La transición hacia la recopilación de datos digitales representa un avance significativo en la odontología moderna, permitiendo a los profesionales centrarse en sus habilidades médicas sin preocuparse de la logística. Nuestro enfoque tiene como objetivo facilitar esta transición y ofrecer a los dentistas una forma más eficiente y conveniente para gestionar los datos y colaborar con los laboratorios.



INCISIÓN DEL MURO

El médico realiza la incisión del muro superior a través de dos puntos de referencias gracias al uso del calibrador Denture Guide.



PROTOCOLO FOTOGRÁFICO

Paciente sentado con la espalda recta y con apoyo detrás de la nuca
Cámara vertical o smartphone de nueva generación
Plan estético paralelo al horizonte
Enfoque en los dientes/centro de la cara



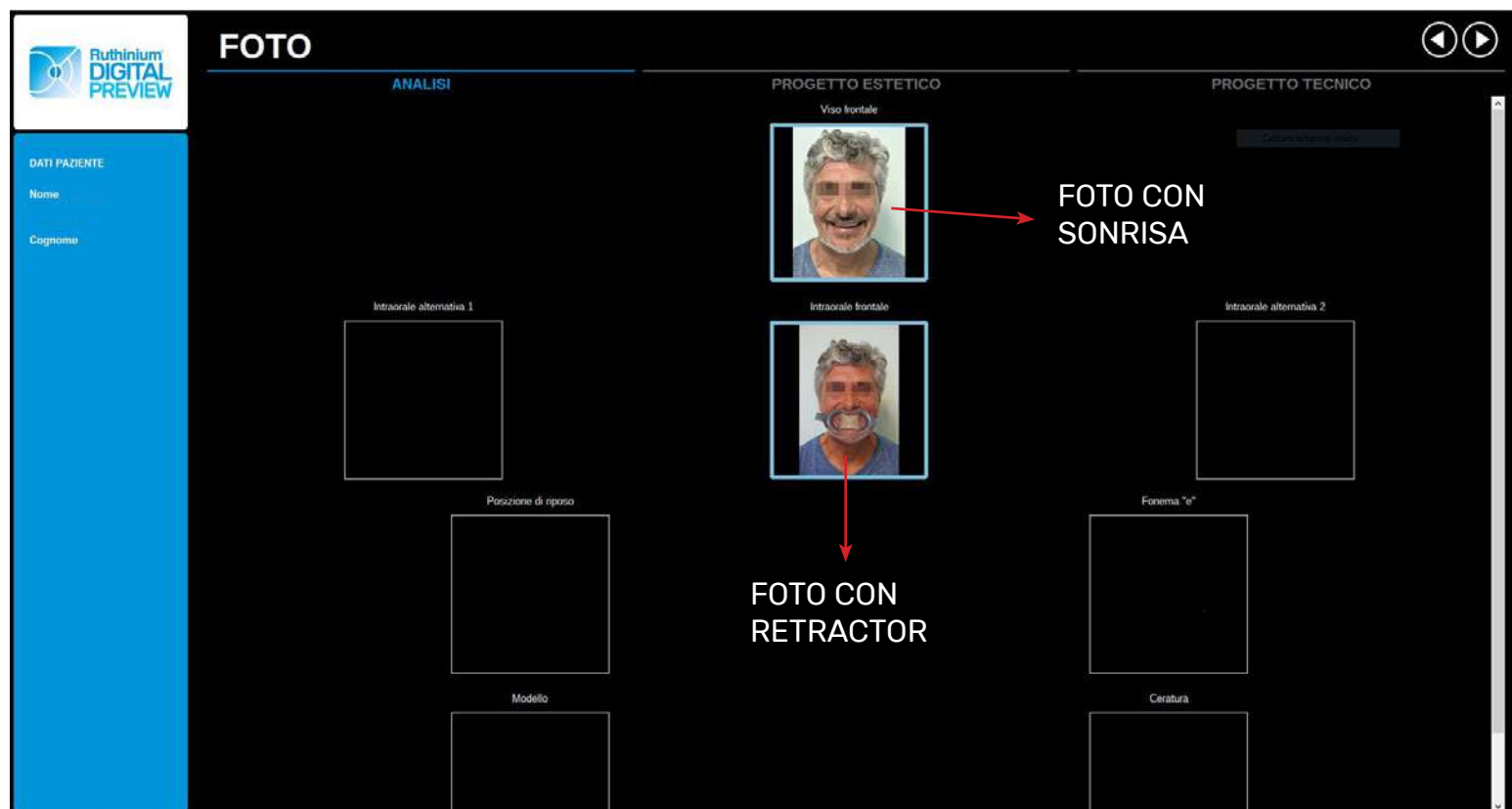


DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

1º INSERCIÓN DE ARCHIVOS

Foto con sonrisa y retractor





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

2º CALIBRACIÓN

Proceso para transformar los píxeles de las fotos en tamaños reales y colocar correctamente la línea central



CALIBRAZIONE

ANALISI | PROGETTO ESTETICO | PROGETTO TECNICO

Rotazione Immagine

Calibrazione

☒ Mis. nota 20 mm

El tamaño se debe ajustar a 20mm.

¿CÓMO HACER?

Siguiendo los puntos de referencia incididos por el médico sobre el muro superior gracias al uso del calibrador.

Coloque la foto en el centro de la línea **ROJA** (línea media virtual) para verificar que coincida con la línea media grabada en el muro por el clínico.

Mostra griglia

☒ Mostra linea mediana



DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

Plano Oclusal Ideal

Al hacer clic en el centro de la línea roja cerca del muro aparecerá un trazado dinámico con el que se va a delinear el plano oclusal.

Automáticamente aparecerán dos puntos naranjas con los cuales se podrá modificar la curvatura.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

Líneas de referencia

Al establecer de dos puntos se generará una línea: este mecanismo permite calcular el grado de ángulo entre los dos puntos.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

Tamaños lineares

Mecanismo que permite calcular un espacio determinado por dos puntos.

Útil para comprobar la distancia entre canino y canino.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

Referencias verticales

Mecanismo que permite crear dos líneas verticales.

Útil para comprobar la correcta posición de los caninos.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

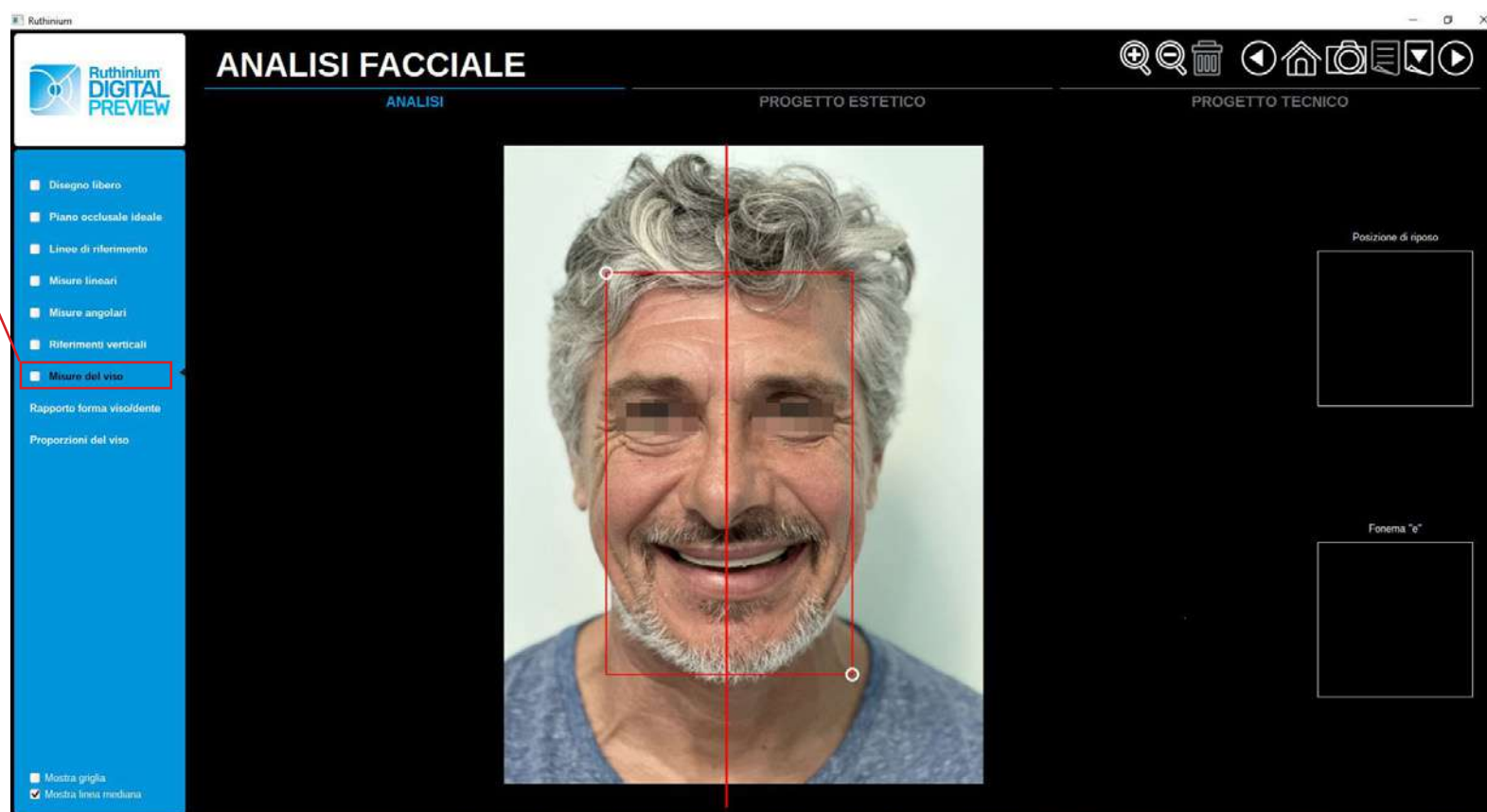
Tamaños de la cara

Colocar el rectángulo **ROJO** como sigue: el **lado superior** tiene que coincidir con la línea del cabello, (en el caso de un paciente calvo tiene que coincidir con la primera arruga de la frente).

El **lado inferior** tiene que coincidir con la base de la barbilla.

Los **laterales** tienen que coincidir con el extremo de los pómulos.

A través de estos parámetros el software calculará 1/16 del área para recomendar el tamaño correcto de los incisivos centrales superiores.





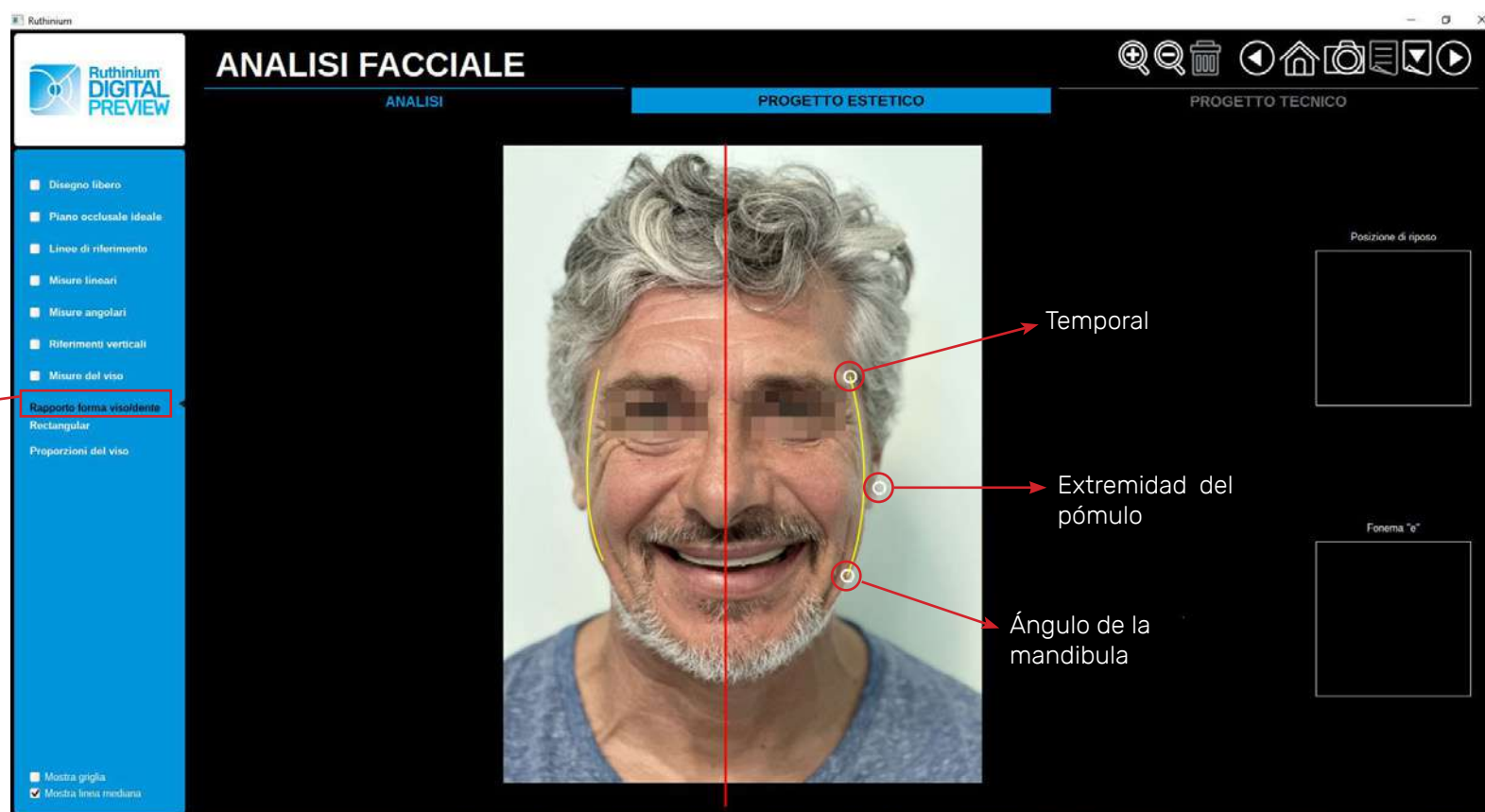
DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

**Relación
forma de la cara/diente**
Mecanismo útil para deter-
minar la forma ideal de los
incisivos centrales supe-
riores (cuadrado, triangular,
oval).





DIGITAL PREVIEW

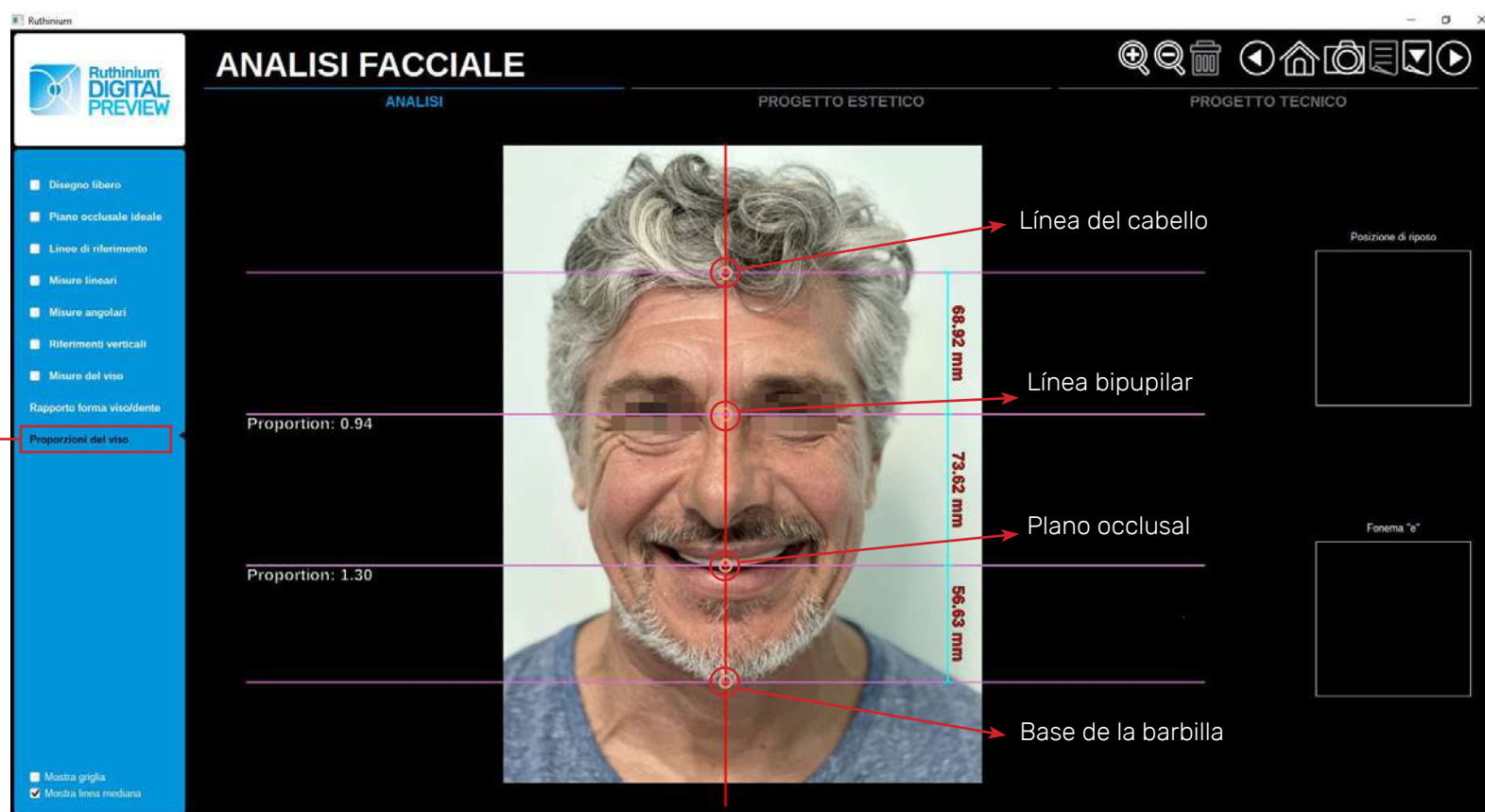
Software de previsualización fotográfica

3º ANÁLISIS FACIAL

En el menú a la izquierda se encuentran las funciones del software útiles para un correcto análisis facial.

Proporciones de la cara

Mecanismo útil para un análisis facial basado en las proporciones de la cara.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

4º RECORTE DEL ÁREA ENDO-ORAL

Recorte de la foto



Siguiendo el perfil de los labios, con una serie de puntos blancos se crea un recorte del área endo-oral.

Con los puntos **NARANJAS** se pueden modificar las curvas y perfeccionar el recorte.



DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

5° ALINEACIÓN DE IMÁGENES

Cara frontal con intraoral frontal



Hay que alinear los muros a través de los dos puntos de referencia que había grabado el clínico.

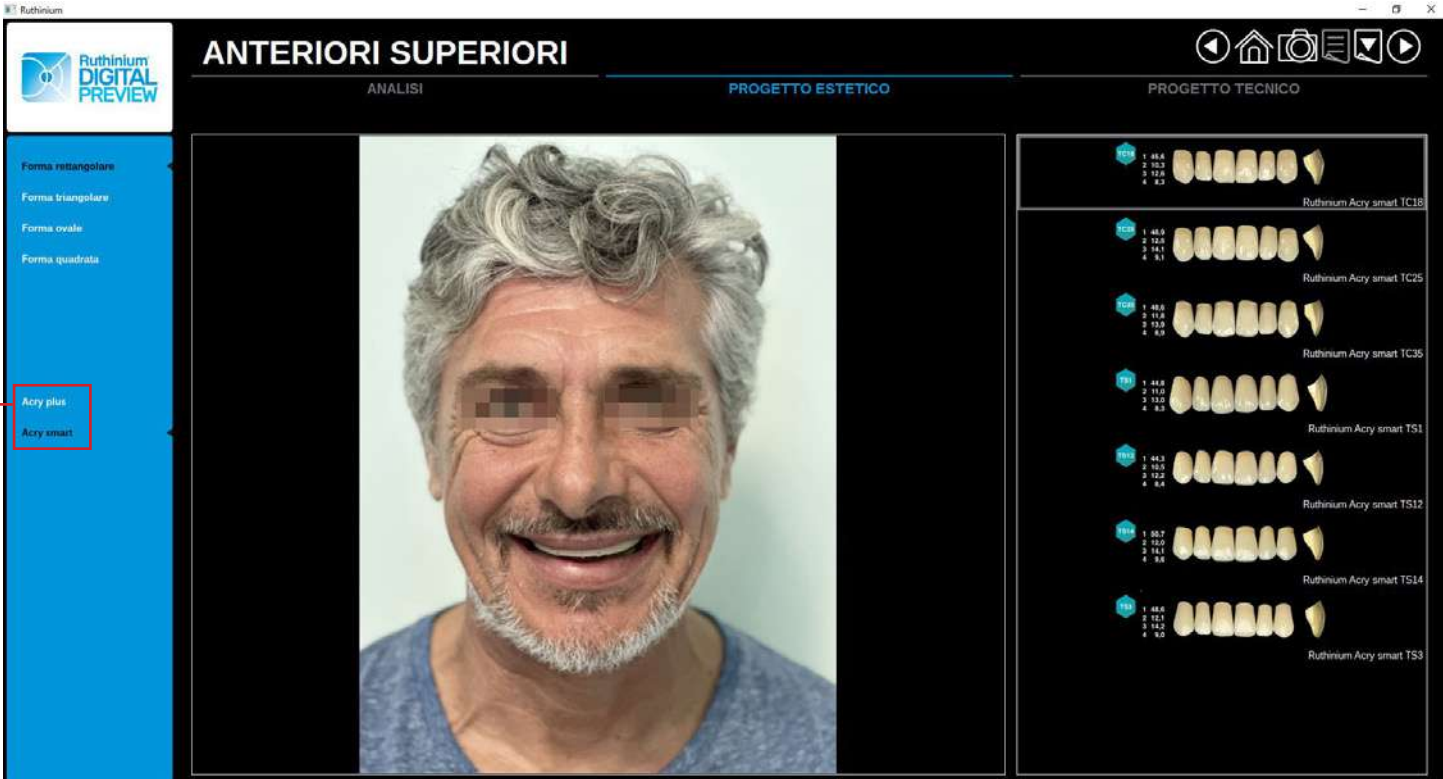


DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

6º ELECCIÓN DE LOS DIENTES

El software abre la librería de dientes comerciales Ruthinium **Acry Smart** y **Acry Plus**, señalando cuál es más correcto utilizar según la información proporcionada anteriormente. La elección del diente no está vinculada, puede ser modificada manualmente según un criterio de elección individual. Será suficiente seleccionar la forma deseada y luego proceder.



The screenshot shows the Ruthinium Digital Preview software interface. The main window is titled 'ANTERIORI SUPERIORI' and is divided into three panels: 'ANALISI', 'PROGETTO ESTETICO', and 'PROGETTO TECNICO'. The 'ANALISI' panel displays a patient's photo. The 'PROGETTO ESTETICO' panel shows a library of tooth options, including 'Ruthinium Acry smart TC18', 'Ruthinium Acry smart TC25', 'Ruthinium Acry smart TC35', 'Ruthinium Acry smart TS1', 'Ruthinium Acry smart TS12', 'Ruthinium Acry smart TS14', and 'Ruthinium Acry smart TS3'. The 'PROGETTO TECNICO' panel shows a detailed view of the selected tooth, 'Ruthinium Acry smart TS3', with its dimensions and a 3D model.

On the left side of the interface, there is a vertical menu with the following options: 'Forma rettangolare', 'Forma triangolare', 'Forma ovale', 'Forma quadrata', 'Acry plus', and 'Acry smart'. A red arrow points to the 'Acry plus' option, which is highlighted with a red box.

Elección de la librería Ruthinium deseada

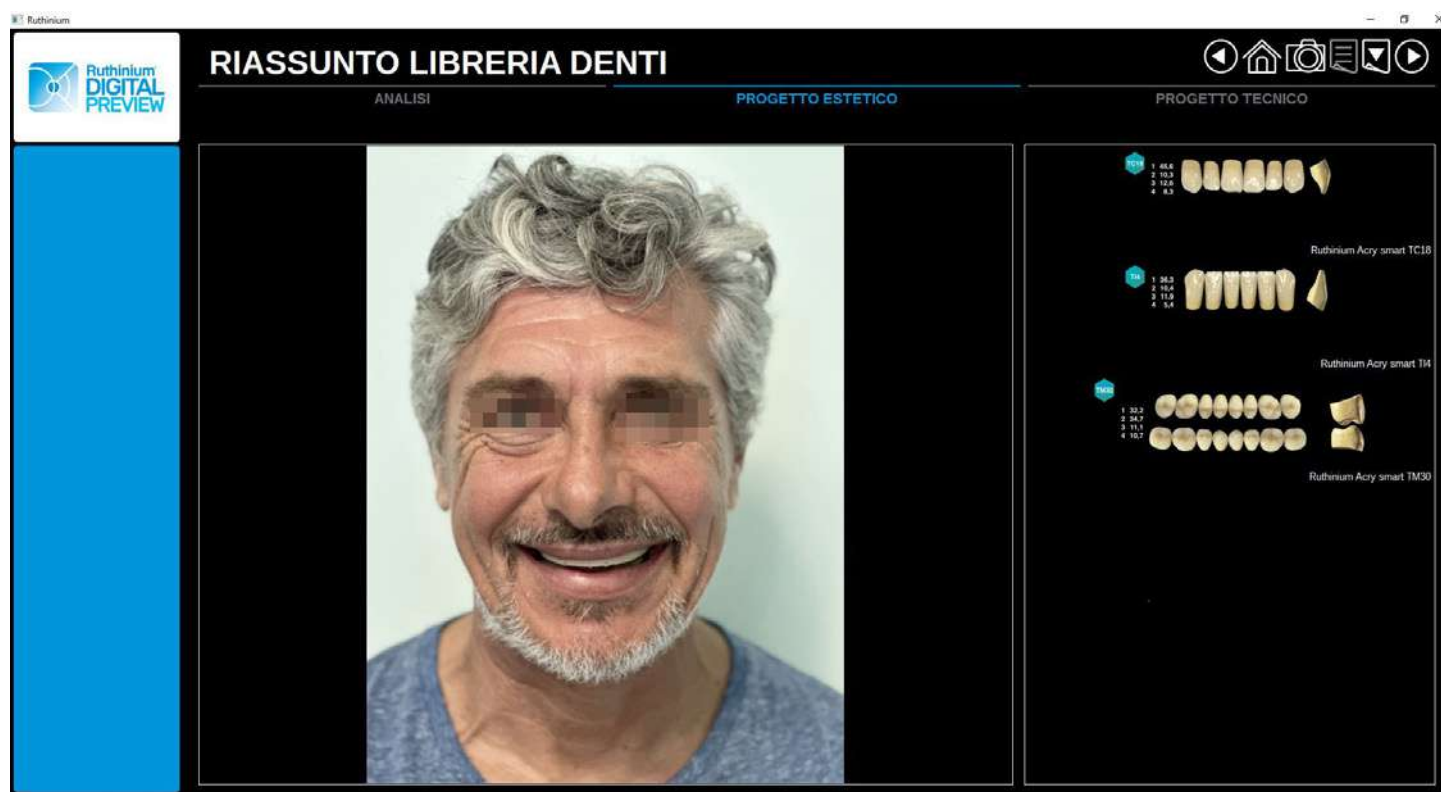


DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

6° RESUMEN DE LA ELECCIÓN DE LOS DIENTES

El software indica las formas correctas para una articulación adecuada.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

7° COLOCACIÓN DE LOS DIENTES

El software colocará automáticamente las imágenes de los dientes elegidos dentro de la fotografía creando un montaje estético.

Nota: los dientes no están en formato STL 3D, han sido fotografados uno por uno y insertados dentro del software para crear una previsualización estética. El montaje realista tendrá que ser hecho con el software 3D Denture Guide.

Selecciona arcada

Haciendo clic en el círculo **AZUL** en el centro de la foto se puede mover toda la arcada.

Con los círculos laterales se trabaja siempre en toda la arcada, cambiando la curvatura de los dientes posteriores.



Haciendo clic en el diente individual aparecerá un punto **AZUL CLARO** con el que se podrá rotar y mover el diente.



DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

8º EXPORTACIÓN DE LOS OUTLINES

Los outlines servirán sucesivamente en el software Denture guide como referencia en la previsualización estética fotográfica.



¿CÓMO HACER?

Desde la selección COLOCACIÓN DE LOS DIENTES, hacer clic sobre **"Muestra dibujo de los dientes"**. Aparecerán los outlines rojos.

Exportamos el archivo haciendo clic en el menú de la parte superior derecha **"Exportar la página actual"**.





DIGITAL PREVIEW

Software de previsualización fotográfica

9º PREVISUALIZACIÓN ESTÉTICA



Posibilidad de generar el reporte del proyecto en PDF en el que habrá el análisis completo del paciente.

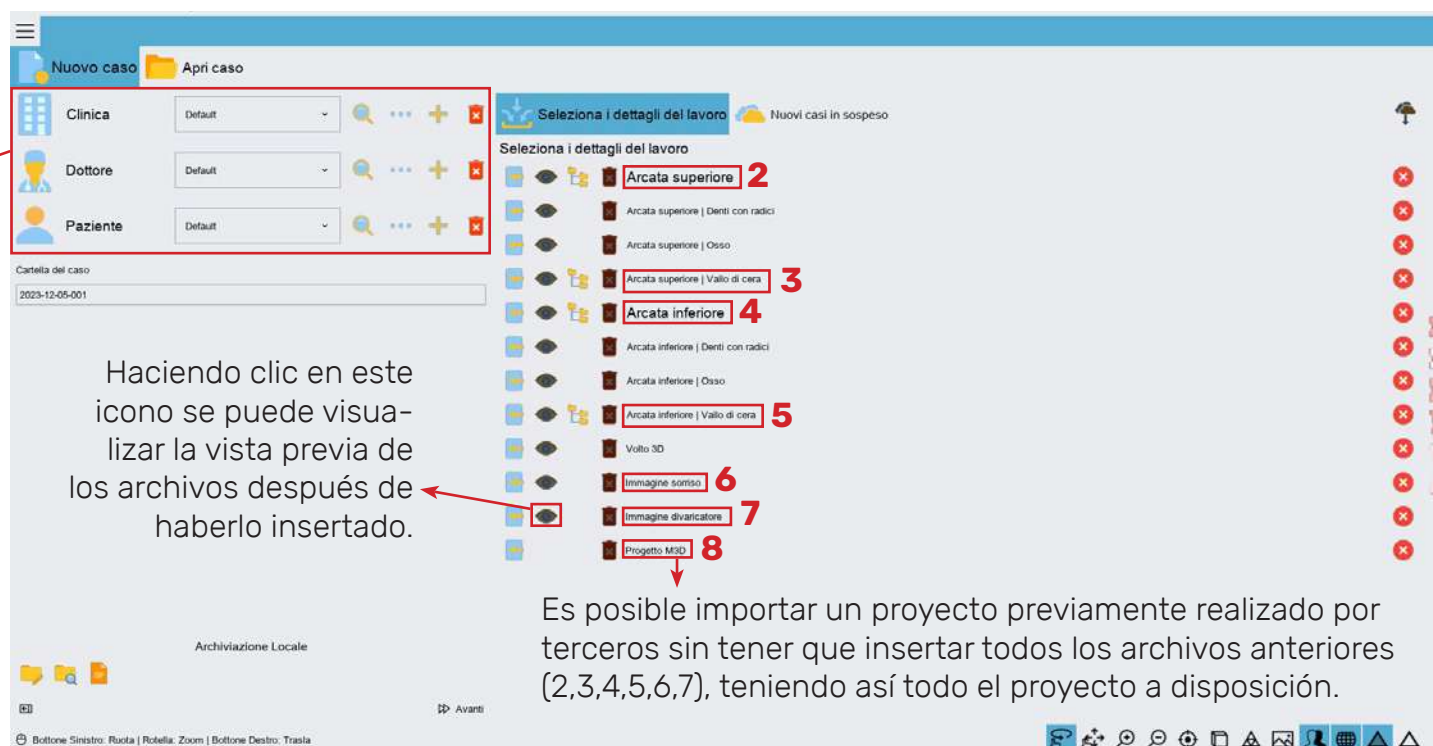


¿CÓMO HACER?

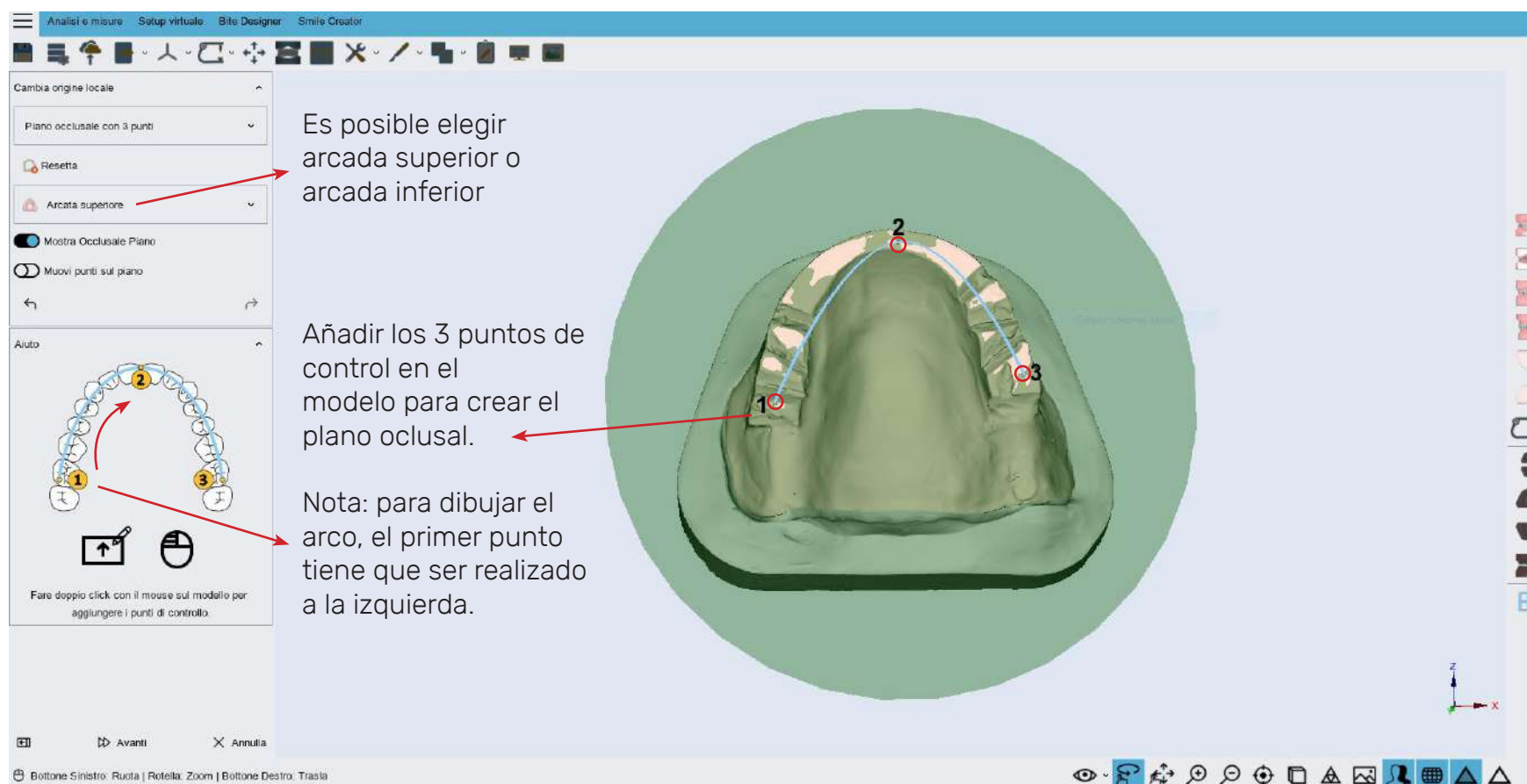
Haciendo clic en el menú en la parte superior derecha **"Generación del reporte"**.

1º IMPORTACIÓN DE LOS ARCHIVOS STL EN EL SOFTWARE

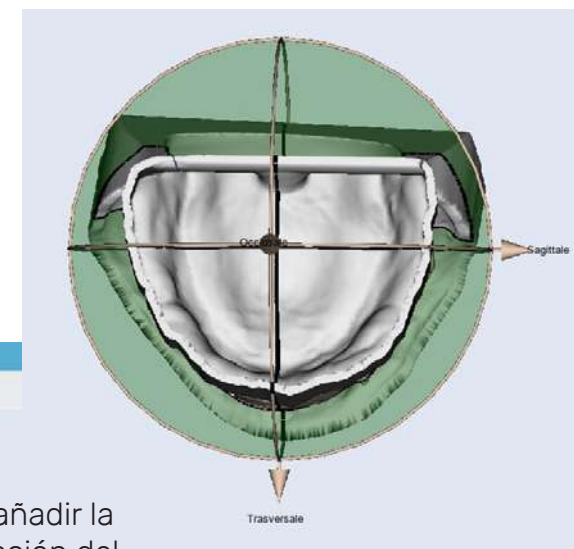
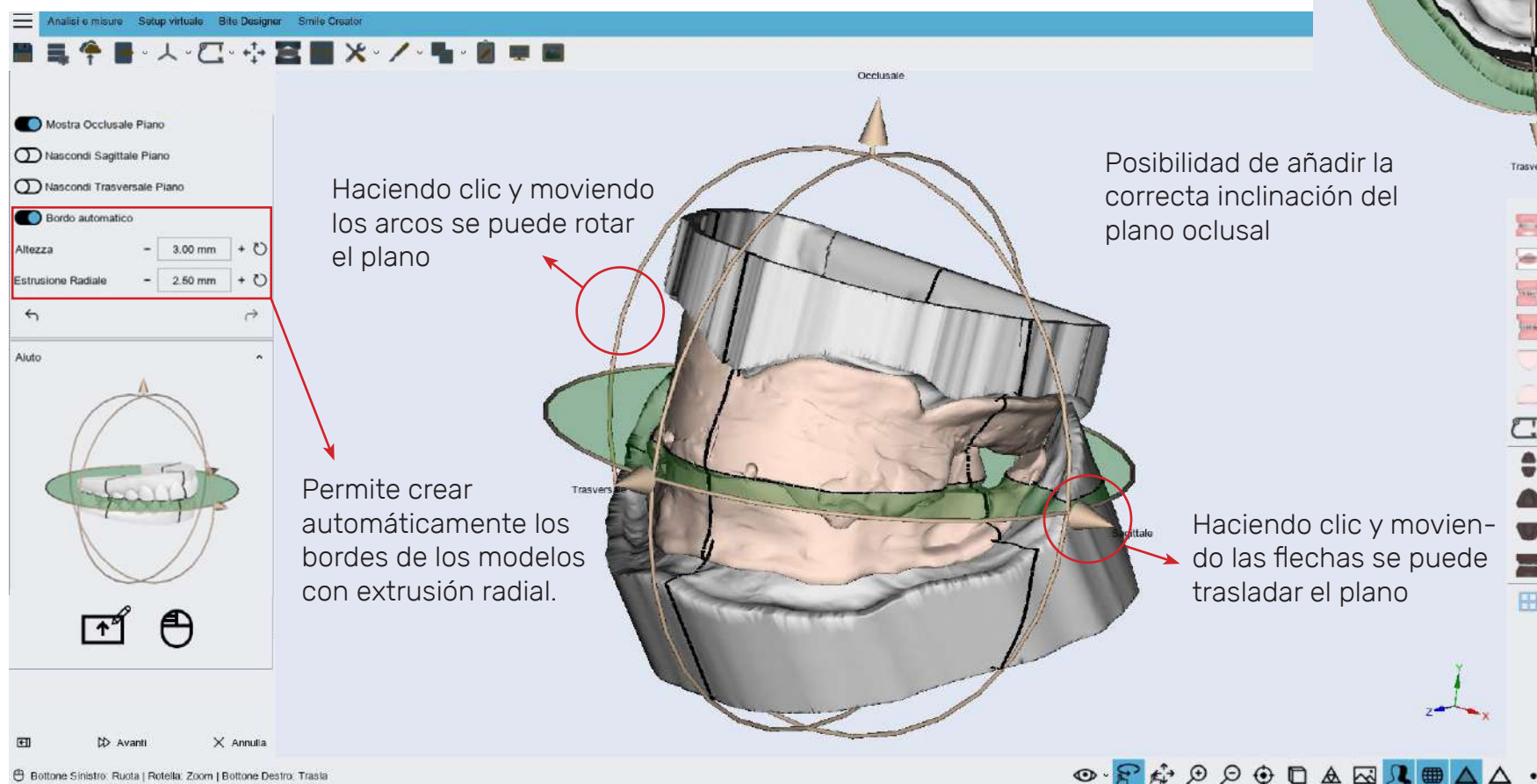
En estos campos el odontólogo puede rellenar, insertando los datos:
 Nombre de la clínica
 Nombre del médico
 Nombre del paciente



2º CONFIGURACIÓN DEL PLANO OCLUSAL



2º CONFIGURACIÓN DEL PLANO OCLUSAL



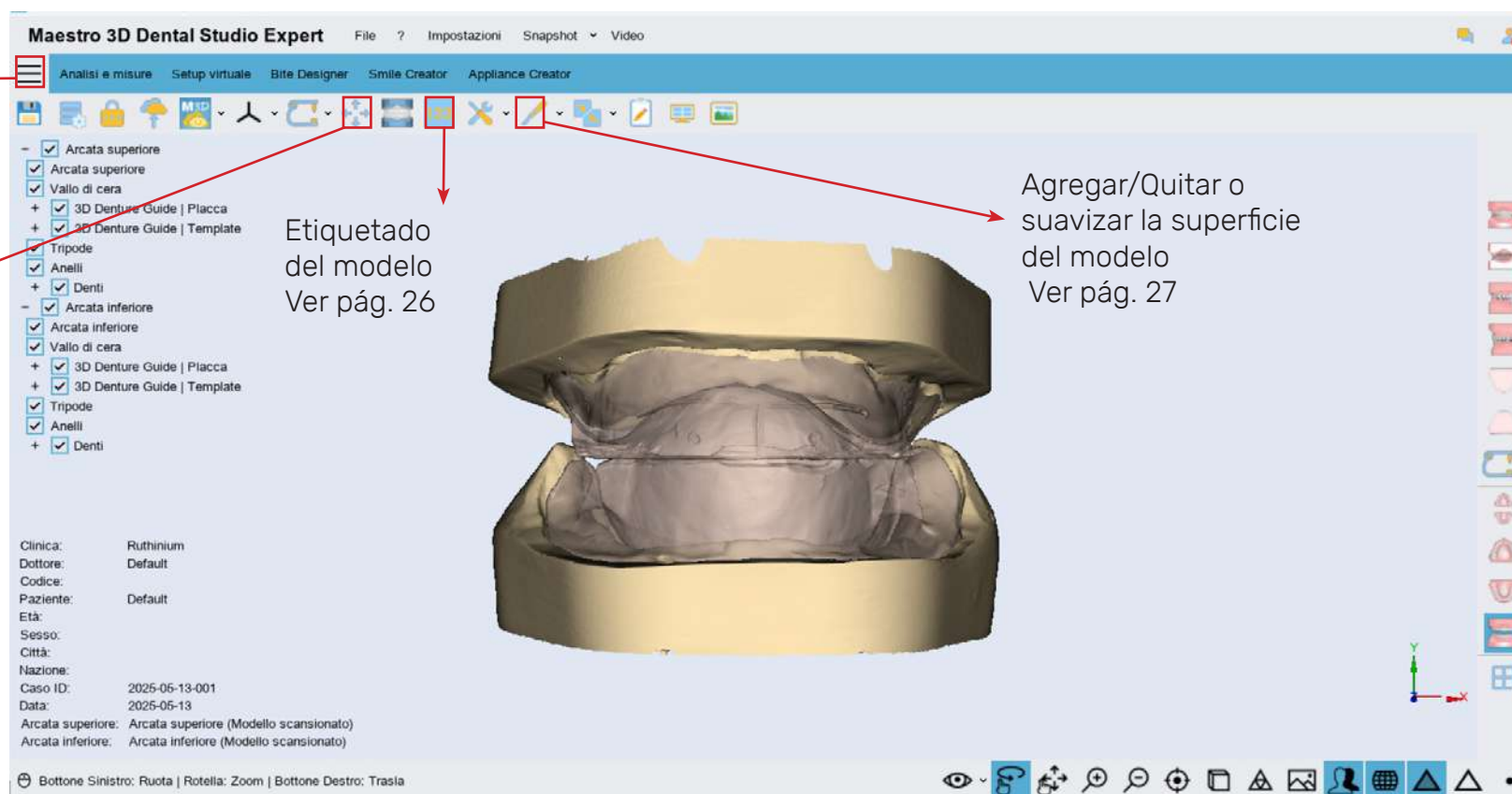
3º HERRAMIENTAS DISPONIBLES – MODELOS E IMPRESIONES

Haga clic para ver el
menú de herramientas

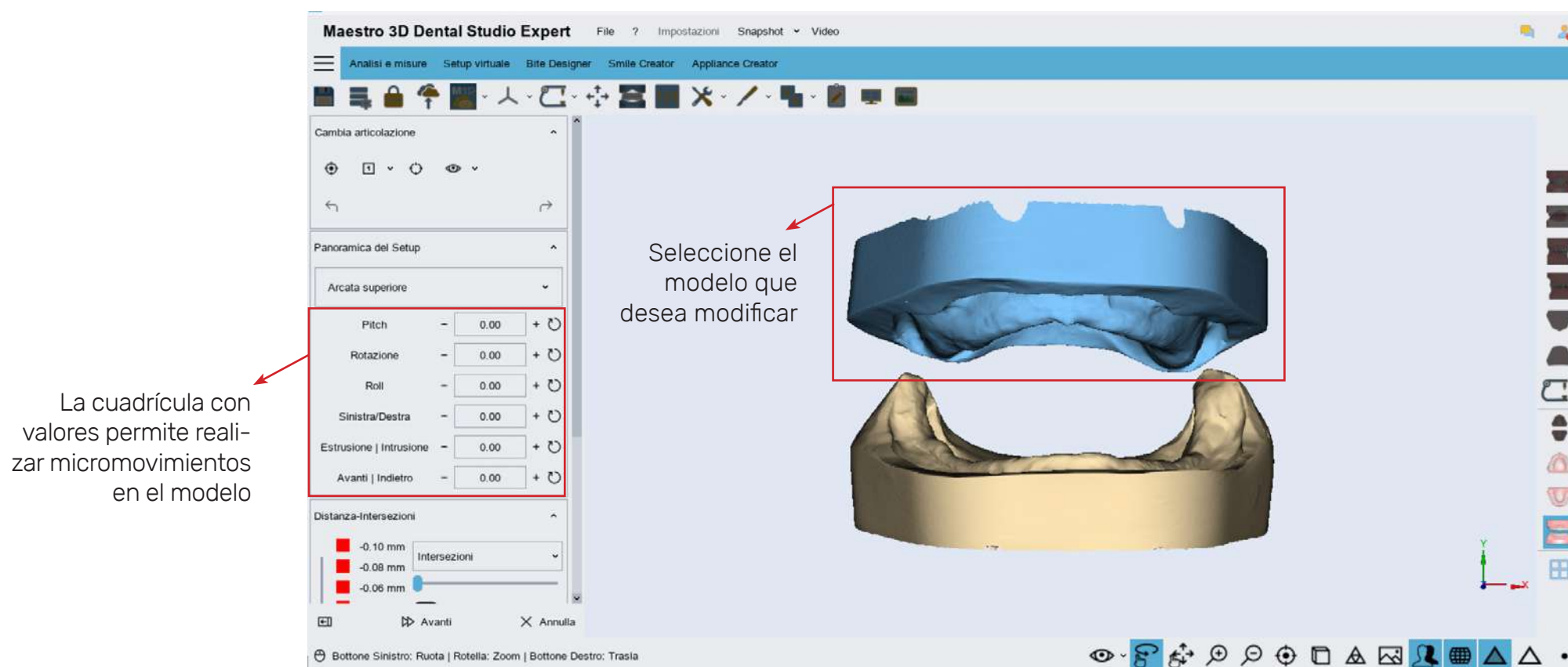
Modificación del
tamaño vertical
Ver pág. 25

Etiquetado
del modelo
Ver pág. 26

Agregar/Quitar o
suavizar la superficie
del modelo
Ver pág. 27



3º HERRAMIENTAS DISPONIBLES – Modificación del tamaño vertical



3º HERRAMIENTAS DISPONIBLES – Etiquetado del modelo

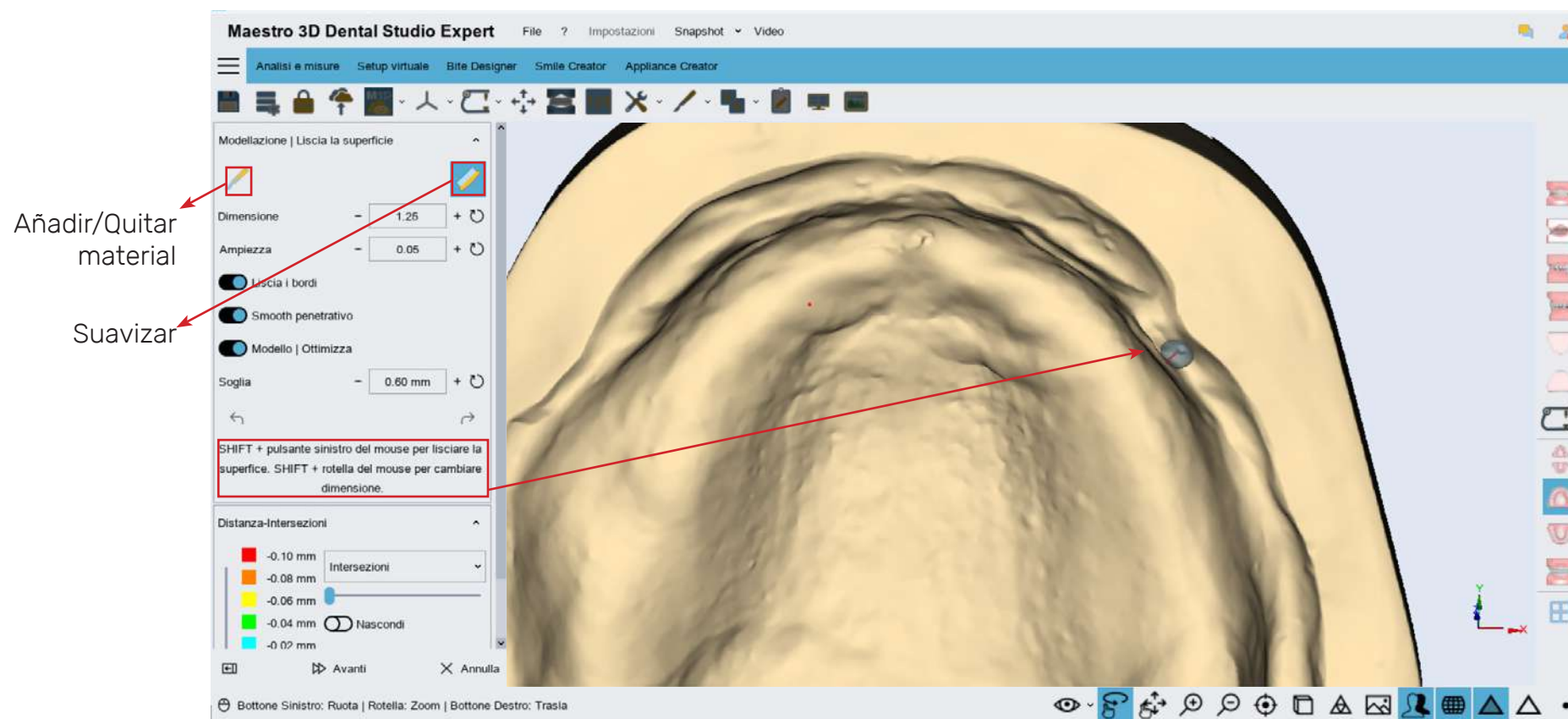
Haga clic para añadir una etiqueta

Escriba el nombre deseado

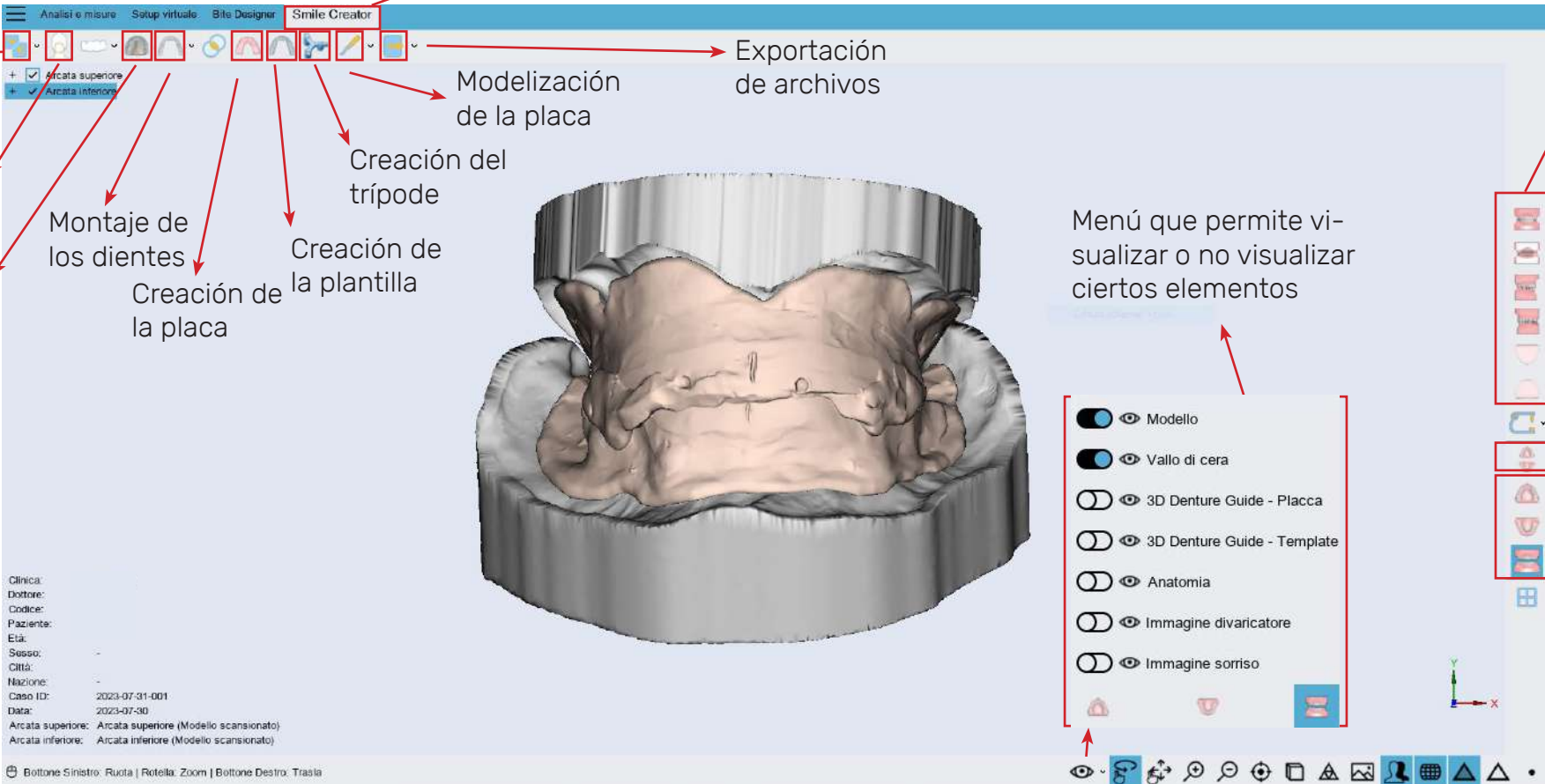
Con los manipuladores puede modificar la posición o el tamaño

The image consists of two screenshots of the 'Maestro 3D Dental Studio Expert' software interface. The top screenshot shows the 'Etichette' (Labels) panel on the left side of the window. A red box highlights a '+' button in the 'Etichette' section, with an arrow pointing to it and the text 'Haga clic para añadir una etiqueta'. Below this, there is a text input field containing 'MOD', with an arrow pointing to it and the text 'Escriba el nombre deseado'. The bottom screenshot shows the same software interface with a 3D model of a dental arch. A red box highlights a label 'MOD' on the model, which has six directional arrows (manipulators) around it for adjustment. An arrow points to these manipulators with the text 'Con los manipuladores puede modificar la posición o el tamaño'.

3º HERRAMIENTAS DISPONIBLES – Añadir/Quitar o Suavizar la Superficie del Modelo



3° INSTRUMENTOS DISPONIBLES



Seleccionar el módulo Smile Creator

Exportación de archivos

Modelización de la placa

Creación del trípode

Creación de la plantilla

Creación de la placa

Montaje de los dientes

Recorte intraoral

Alineación de fotos/archivos STL

Cresta gingival

Menú que permite visualizar o no visualizar ciertos elementos

Posibilidad de elección entre diferentes vistas:

- Frontal
- Posterior
- Izquierda
- Derecha
- Desde arriba
- Desde abajo
- Boca abierta

Posibilidad de elección entre diferentes visualizaciones:

- Maxilar
- Mandibular
- Ambos

Clínica:
 Dottore:
 Codice:
 Paziente:
 Età:
 Sesso:
 Città:
 Nazione:
 Caso ID:
 Data:
 Arcata superiore: Arcata superiore (Modello scansionato)
 Arcata inferiore: Arcata inferiore (Modello scansionato)

Botone Sinistro: Ruota | Rotella: Zoom | Botone Destro: Trasia

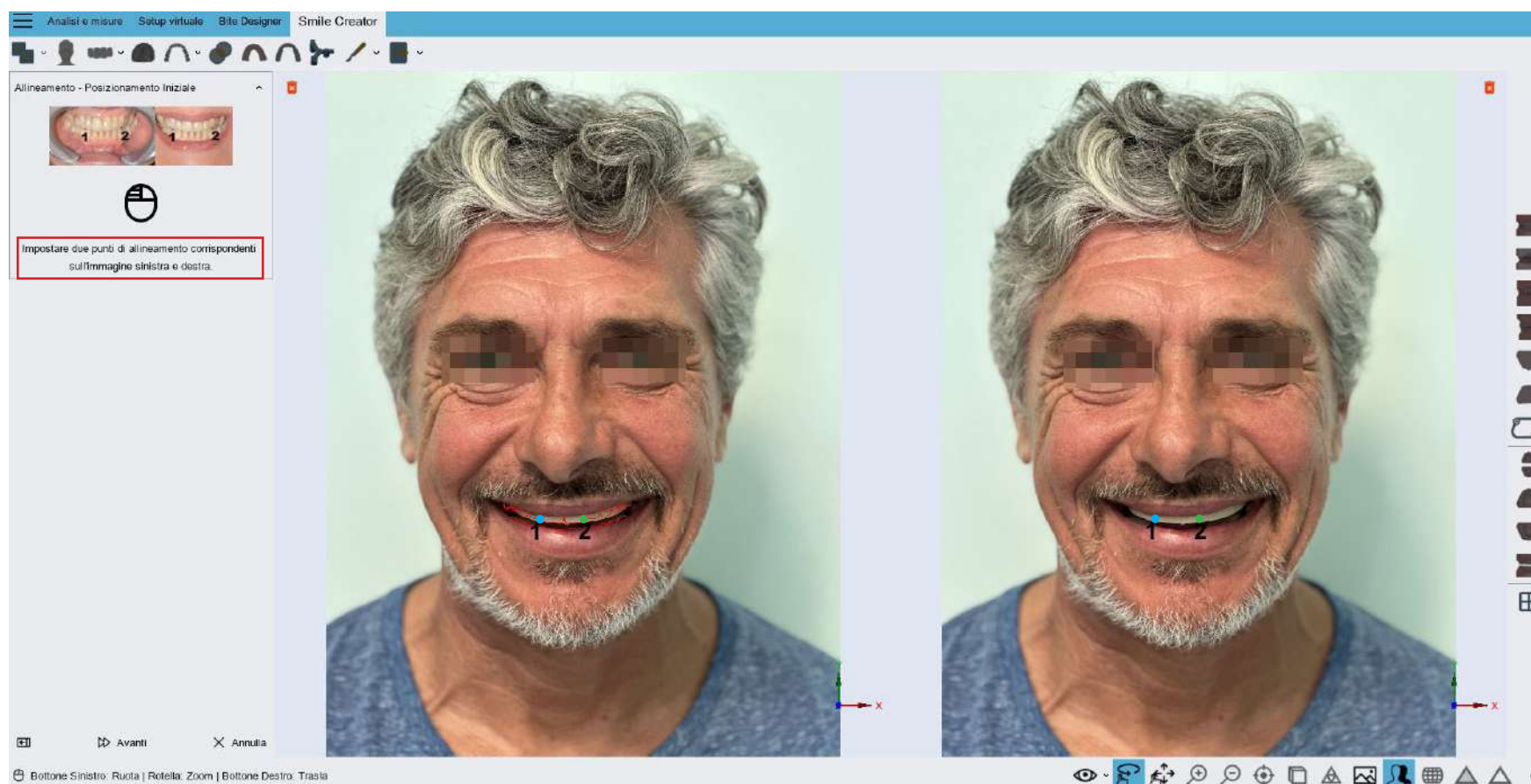


DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

3° ALINEACIÓN DE LOS ARCHIVOS CON LA FOTO

A través de los dos puntos de referencia grabados por el médico en el muro superior gracias al uso del calibrador.



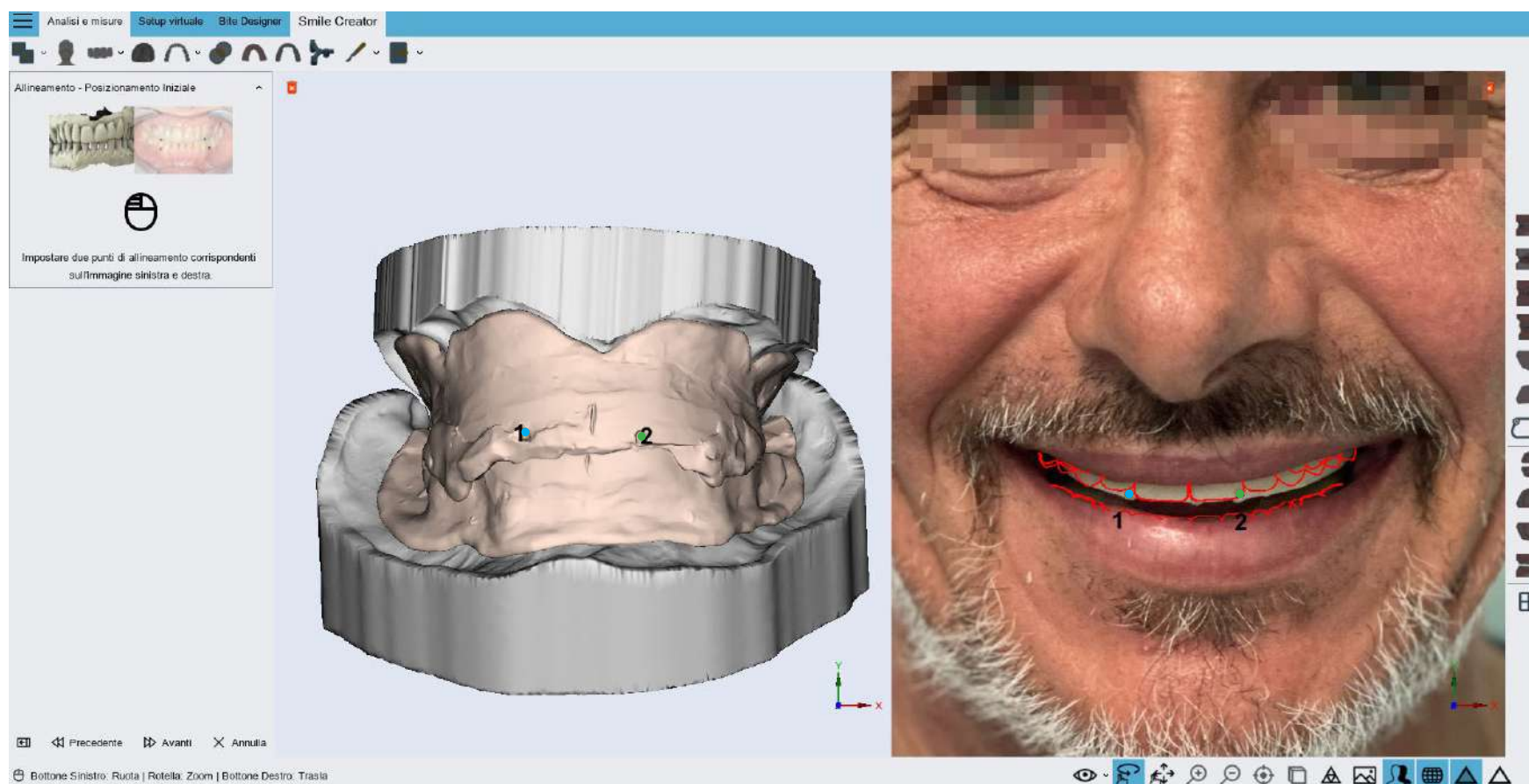


DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

3° ALINEACIÓN DE LOS ARCHIVOS CON LA FOTO

A través de los dos puntos de referencia grabados por el médico en el muro superior gracias al uso del calibrador.



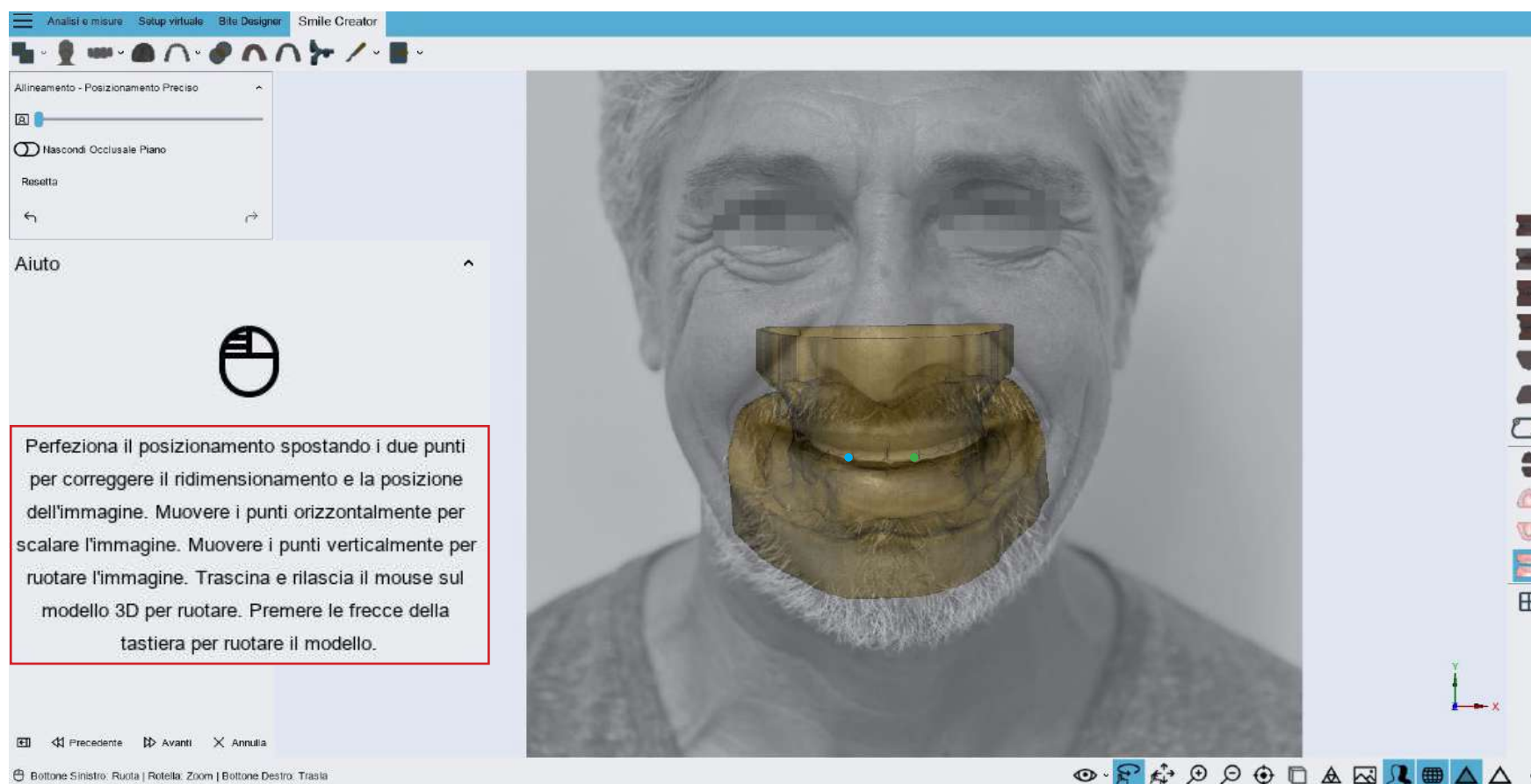


DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

3° ALINEACIÓN DE LOS ARCHIVOS CON LA FOTO

A través de los dos puntos de referencia grabados por el médico en el muro superior gracias al uso del calibrador.



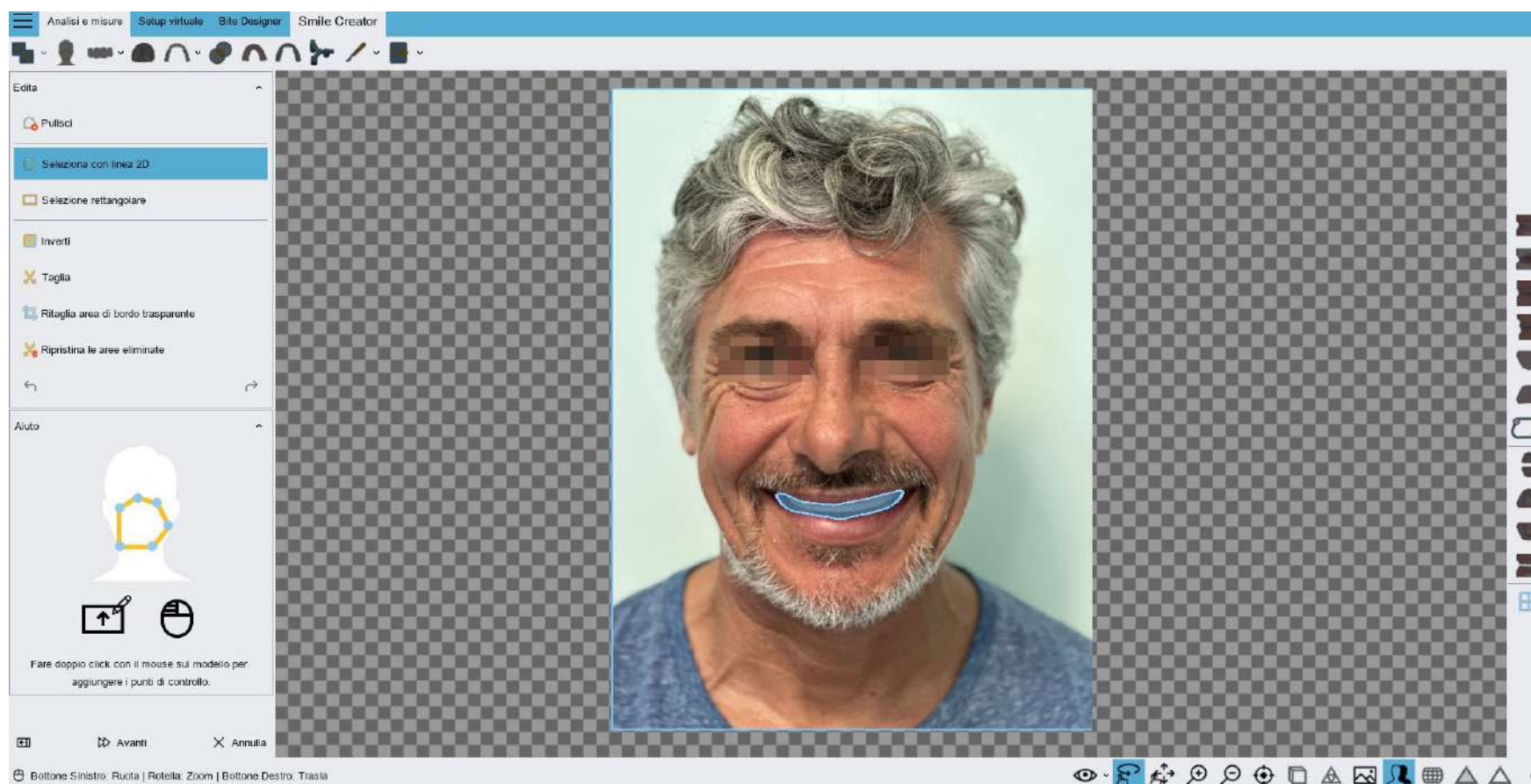


DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

4° RECORTE INTRAORAL

Haciendo doble clic con el ratón en el modelo para añadir los puntos de control.



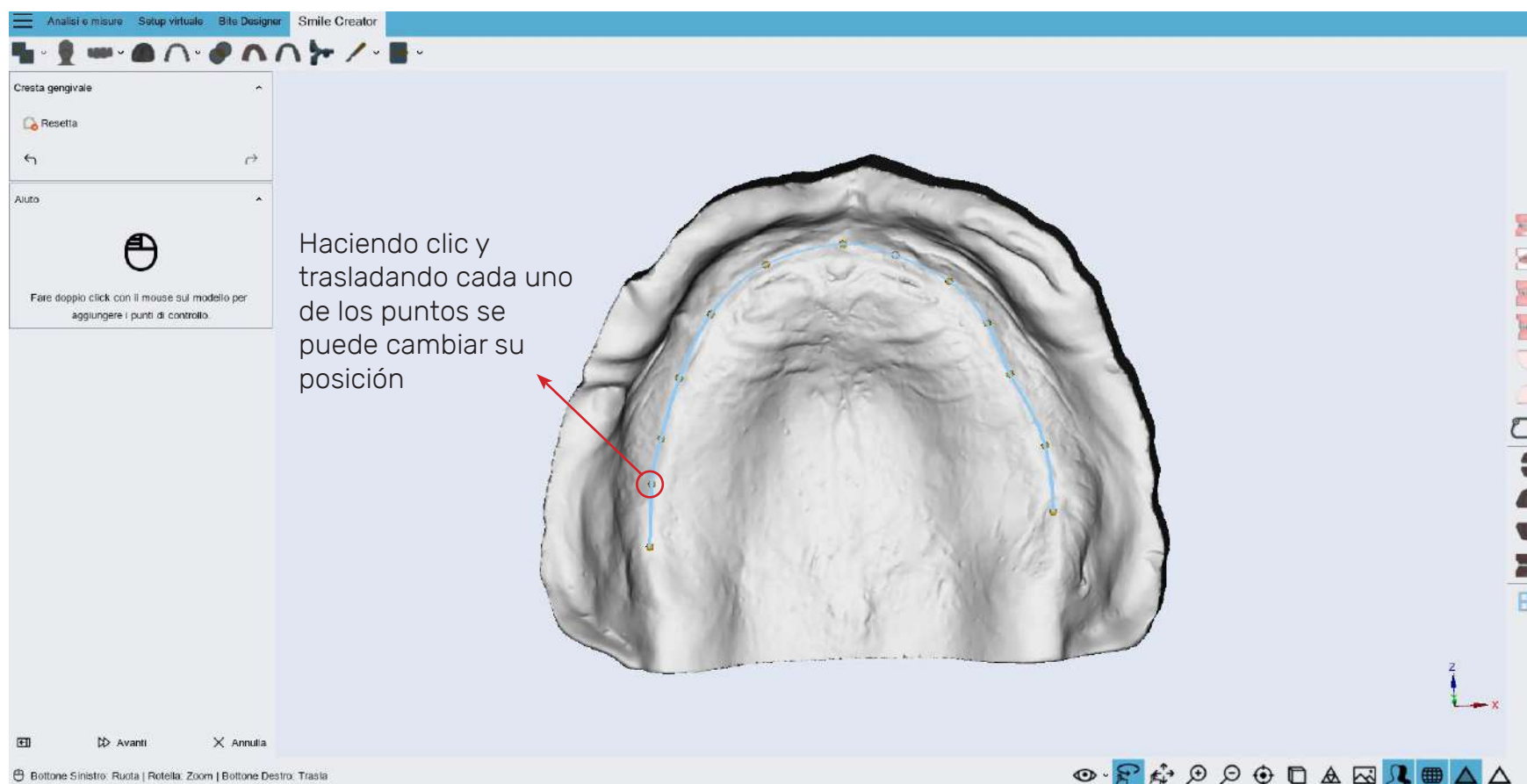


DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

5° DISEÑO DE LA CRESTA GINGIVAL SUPERIOR Y INFERIOR

Haciendo doble clic con el ratón en el modelo para añadir los punto de control.

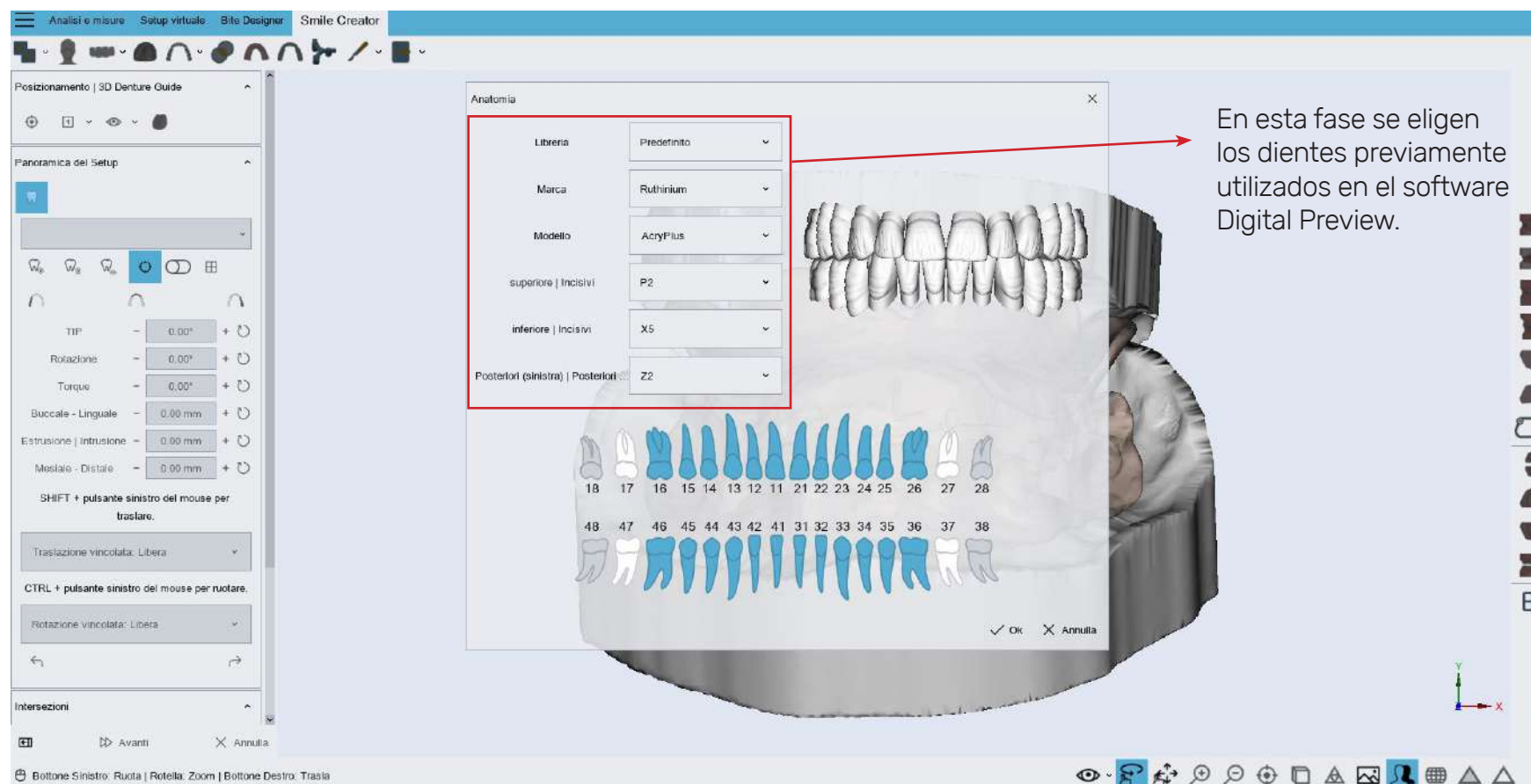




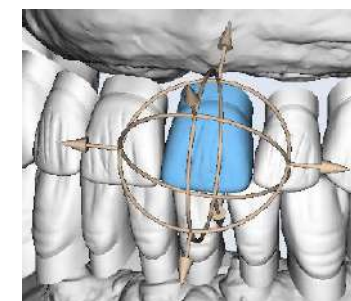
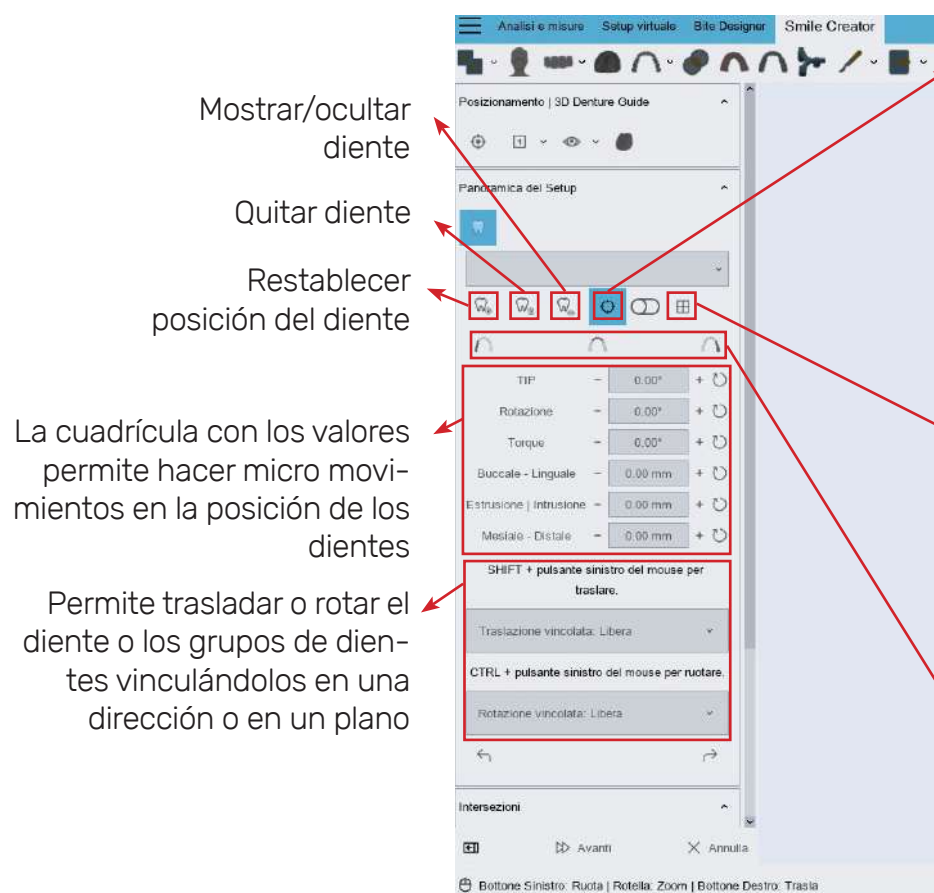
DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

6° MONTAJE DE DIENTES



6° INSTRUMENTOS DISPONIBLES PARA EL MONTAJE DE DIENTES

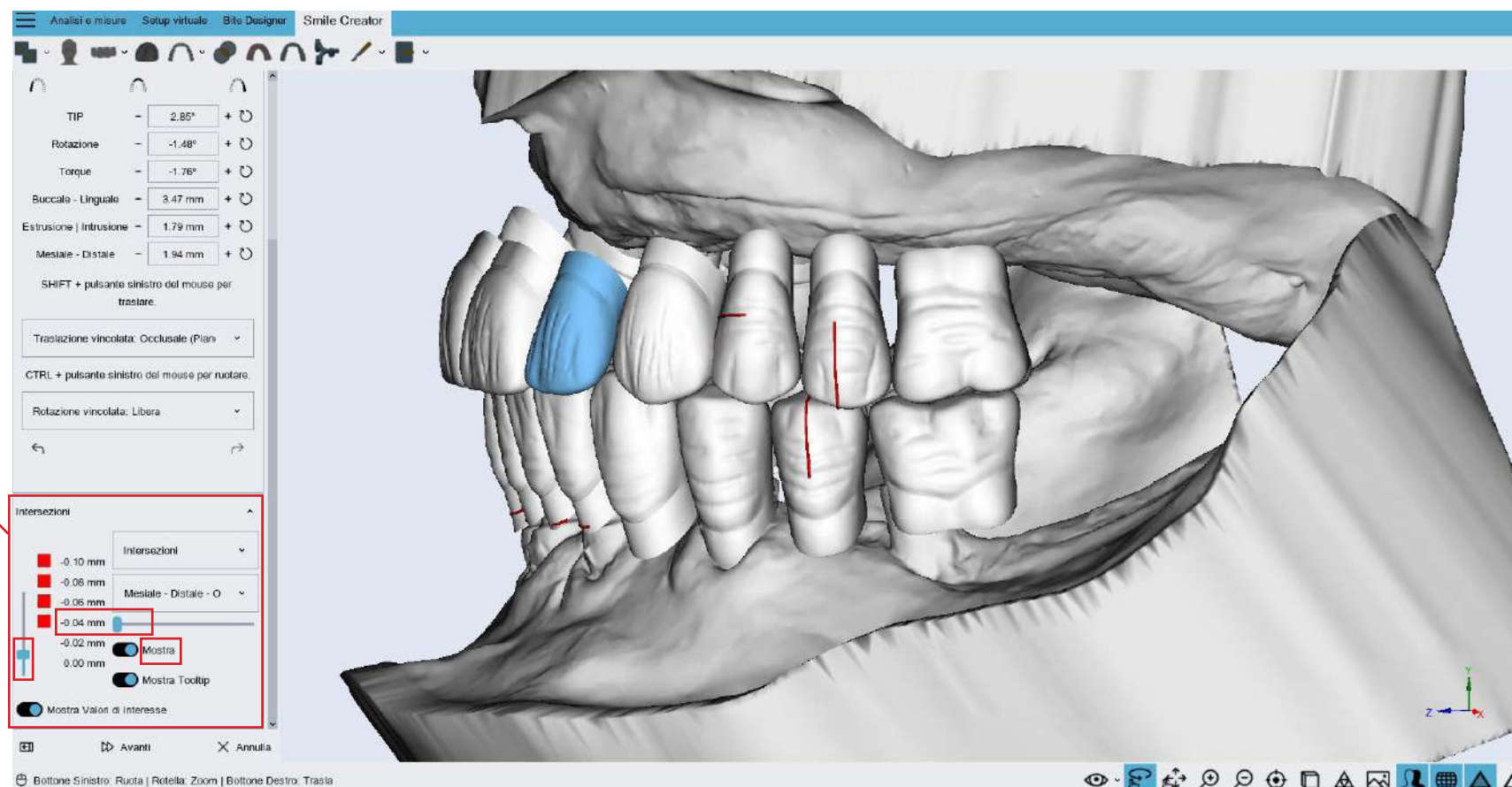


Panorámica del Setup

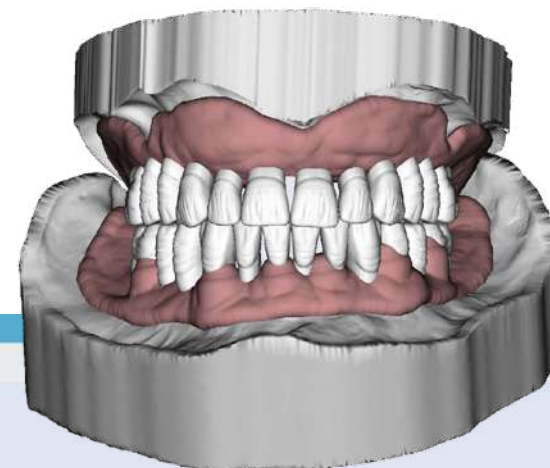
#	18	17	16	15	14	13	12	11	21	22	23	24	25	26	27	28
Ti	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Ri	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Te	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Rd	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00	2.00	3.00	3.75	3.75	3.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	0.00
Rf	0.00	0.00	0.14	0.47	0.80	2.00	1.80	2.64	2.64	1.80	2.00	0.80	0.47	0.14	0.00	0.00
MD	0.00	0.00	4.90	4.79	4.82	2.99	2.92	0.29	0.29	2.92	2.99	4.28	4.29	4.30	0.00	0.00
Ti	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Ri	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Te	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Rd	0.00	0.00	1.30	2.24	2.83	3.54	4.26	4.17	4.17	4.06	3.84	2.83	2.24	1.30	0.00	0.00
Rf	0.00	0.00	0.13	0.83	0.83	1.84	1.96	1.97	1.96	1.84	0.83	0.83	0.83	0.13	0.00	0.00
MD	0.00	0.00	4.41	4.94	5.67	5.34	1.98	0.63	0.63	1.98	2.54	3.67	4.94	4.41	0.00	0.00
#	48	47	46	45	44	43	42	41	31	32	33	34	35	36	37	38

6° INSTRUMENTOS DISPONIBLES PARA EL MONTAJE DE DIENTES

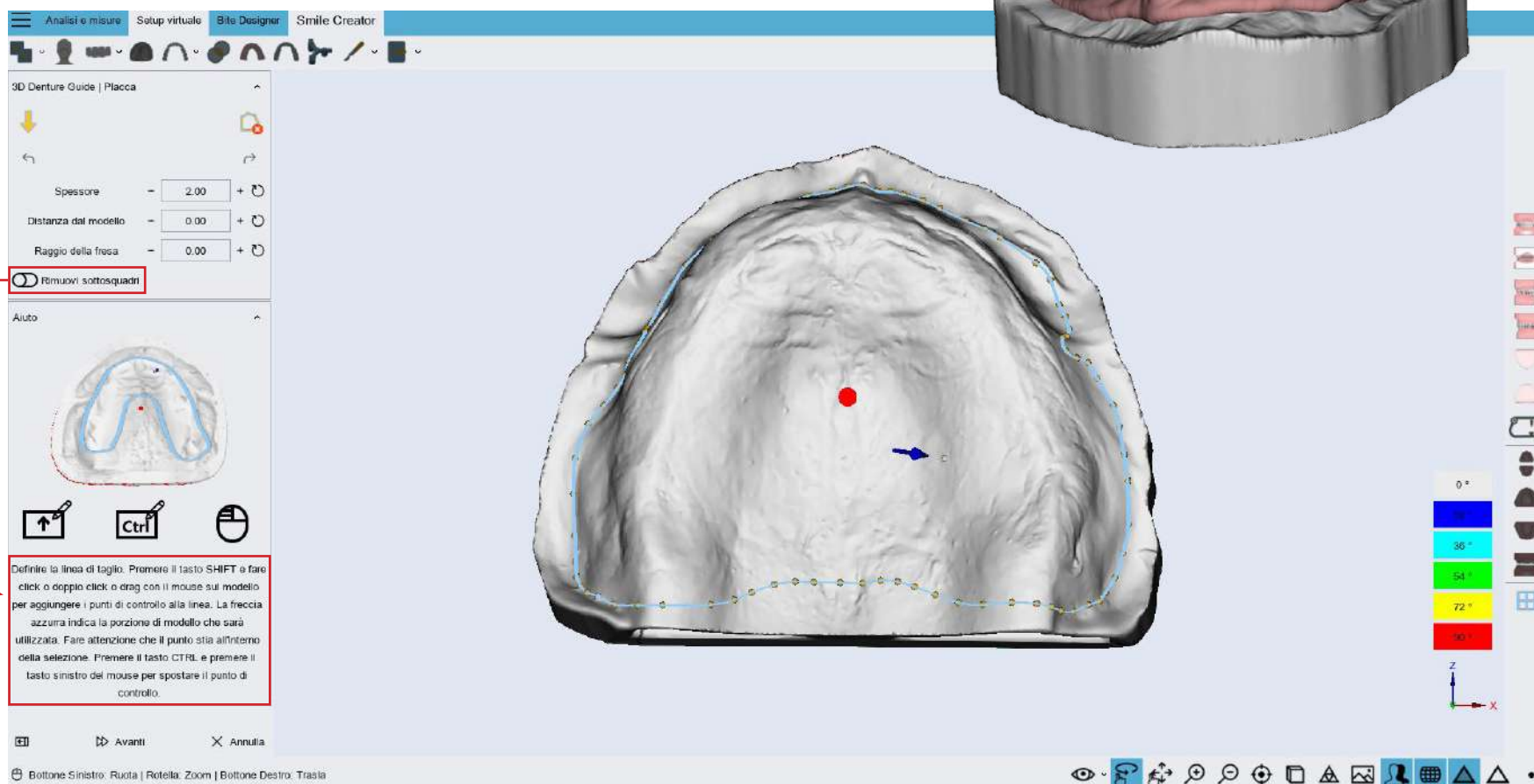
En esta área se pueden visualizar las eventuales intersecciones entre los dientes



7º DISEÑO DE LA PLACA BASE



Activando esta función permite crear la placa quitando los retención



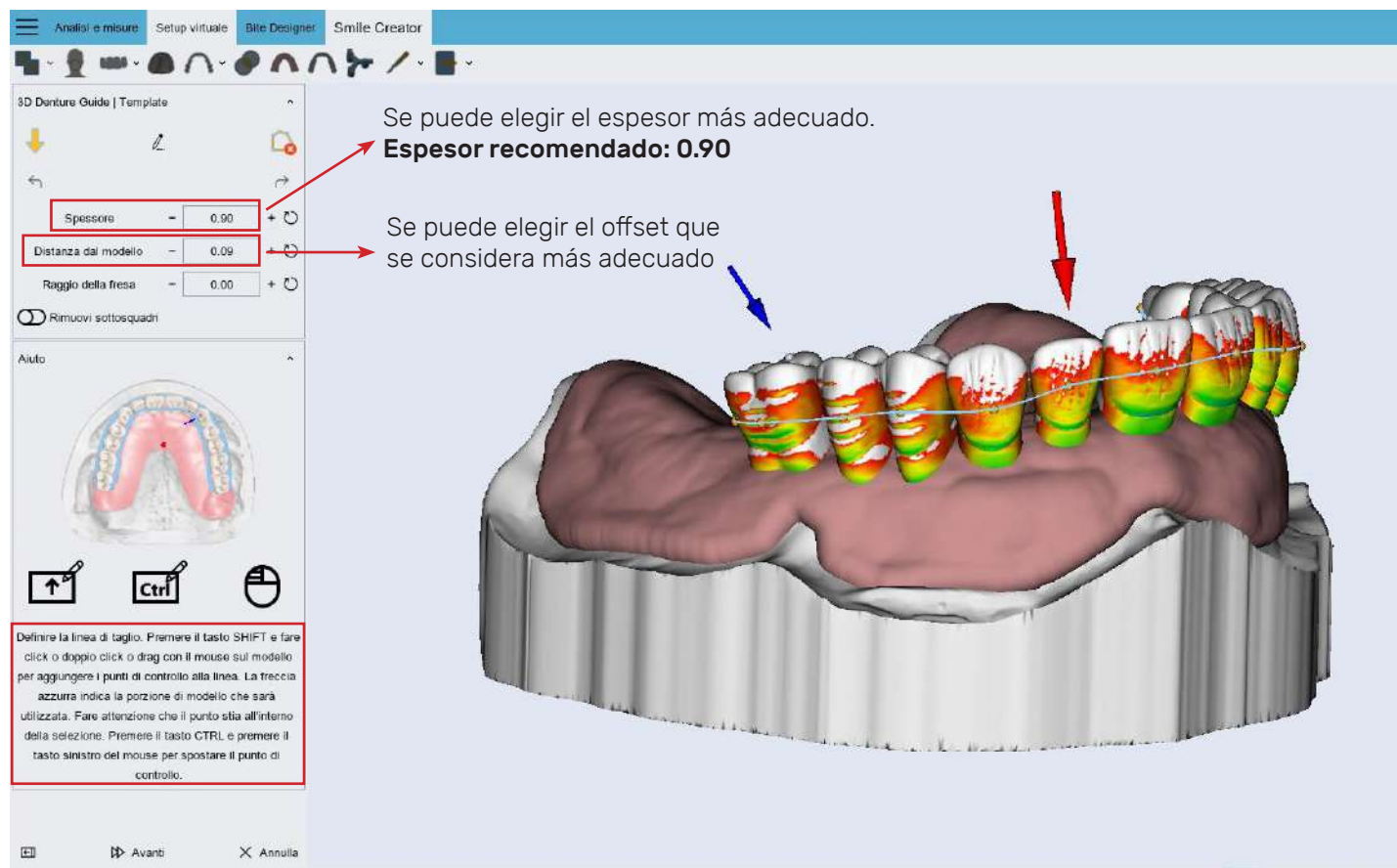
¿Cómo dibujar la placa?



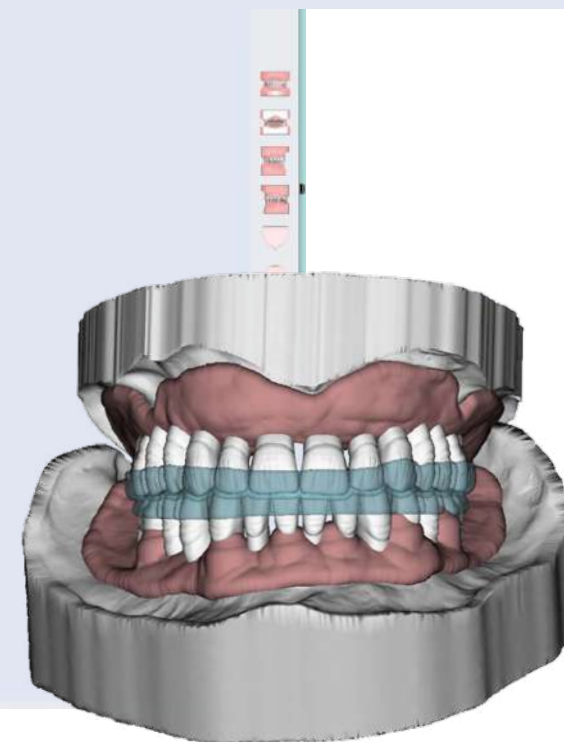
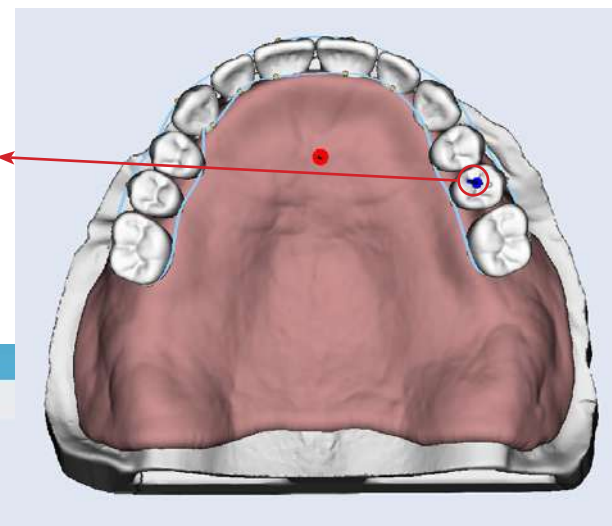
DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

8° REALIZACIÓN A TRAVÉS DE PUNTOS DE LA PLANTILLA (GUÍA QUE PERMITE LA COLOCACIÓN DE LOS DIENTES)



Nota: es importante colocar la flecha azul en la parte oclusal del diente para que el software realice la plantilla correctamente.



9º REALIZACIÓN DEL TRÍPODE (CONEXIÓN PLACA-PLANTILLA)

Se coloca el punto de control entre los dos incisivos centrales en el centro de la plantilla (aproximadamente)

Se colocan los puntos de control entre el segundo premolar y el primer molar para conseguir más estabilidad

Se conectan los puntos a la placa para no crear interferencias

Instrumento útil para dislocar las pilares más o menos centrales

Fare doppio click con il mouse sul modello per aggiungere i punti di controllo.

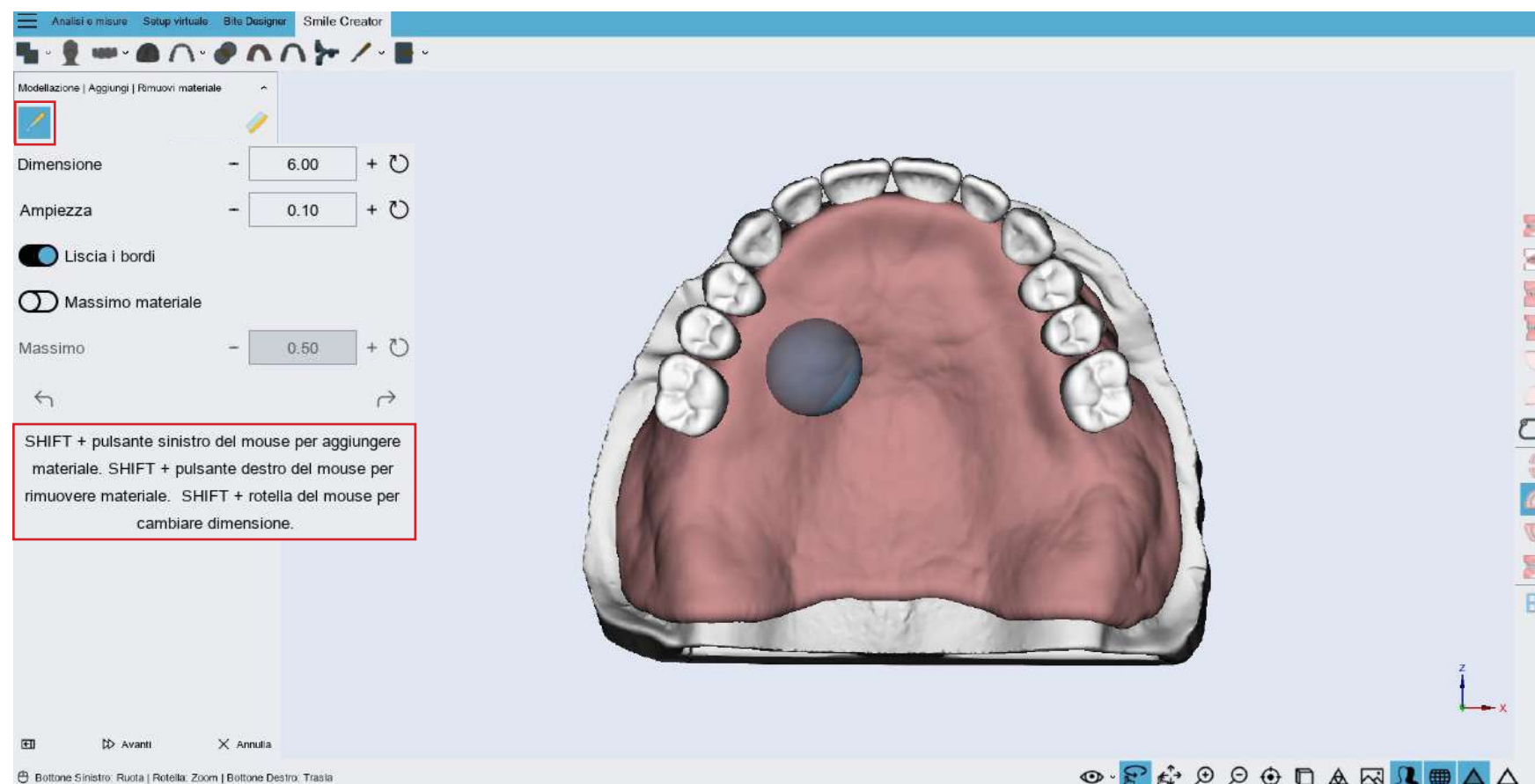
Botone Sinistro: Ruota | Rotella: Zoom | Botone Destro: Traslata

CON EL USO DE
ACRY SMART Y ACRY PLUS
RECOMENDAMOS LOS SIGUIENTES PASOS:

MODELADO DE LA PLACA Y
EXPORTACIÓN DE LOS
ARCHIVOS STL

10° MODELIZACIÓN DE LA PLACA (AÑADIR Y QUITAR MATERIAL).

MODELAR COMO MÁXIMO HASTA EL TALÓN DEL DIENTE PARA EVITAR LA FORMACIÓN DE RETENCIONES

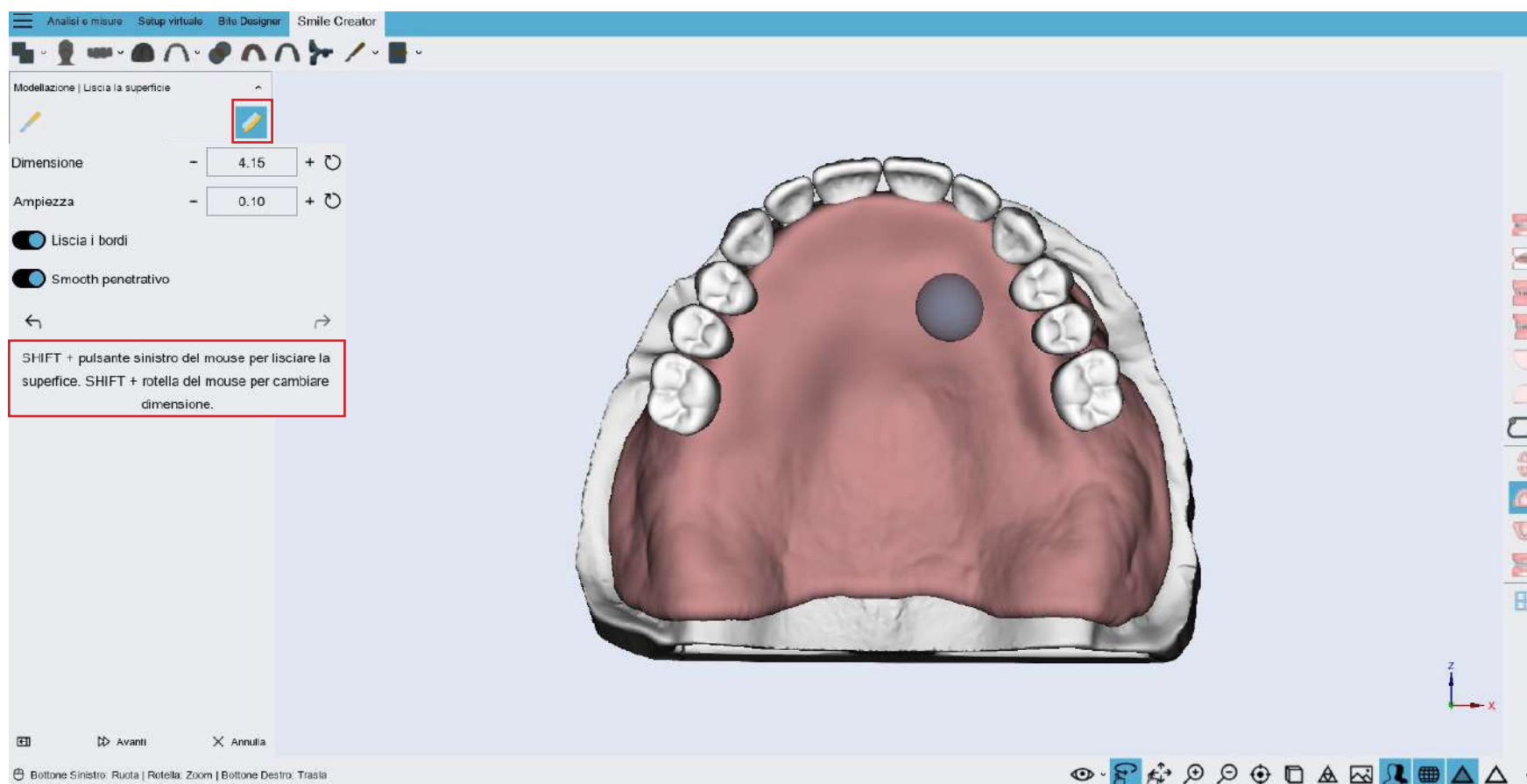




DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

10° MODELIZACIÓN DE LA PLACA (SUAVIZAR LA SUPERFICIE)

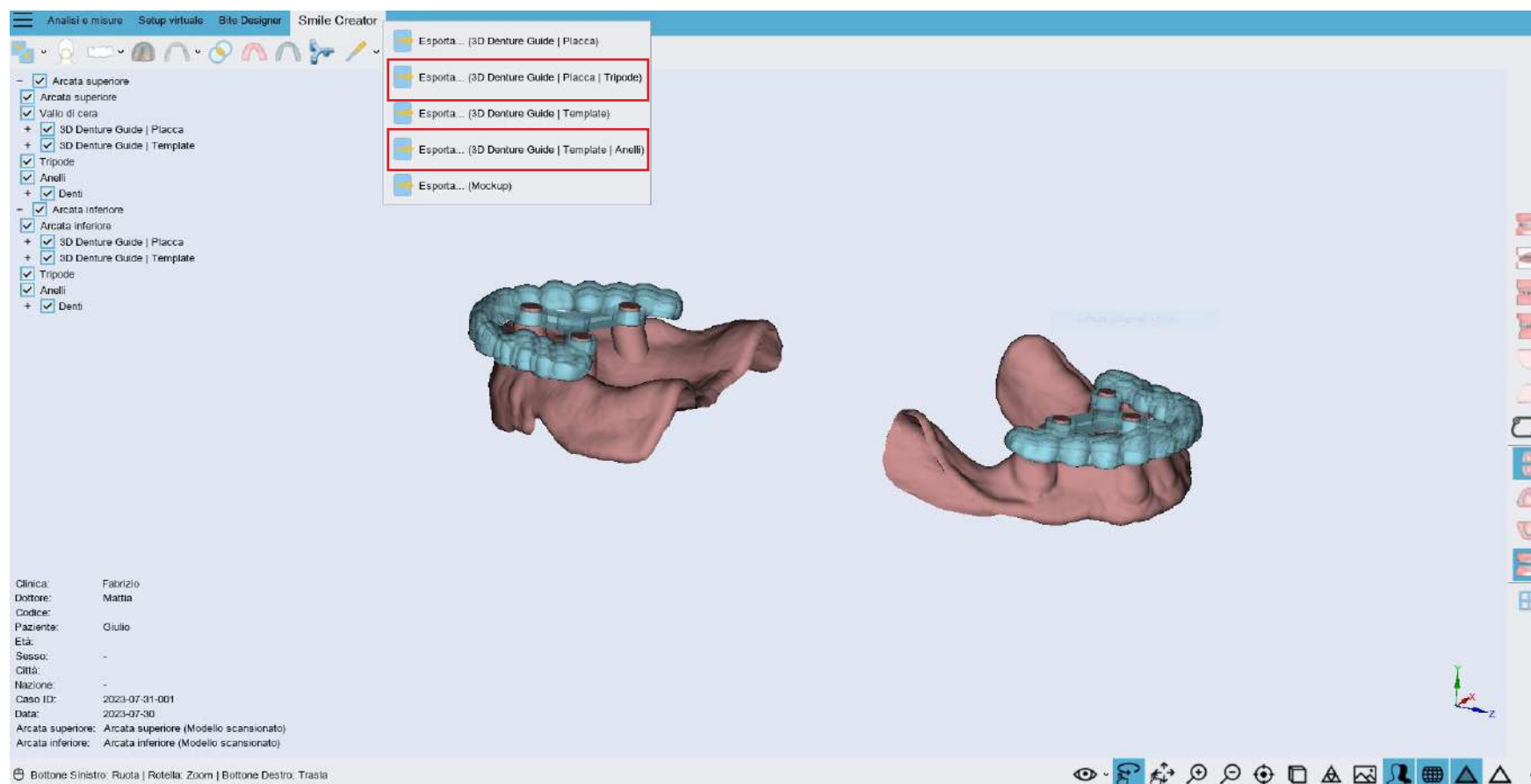




DENTURE GUIDE

Software de montaje digital

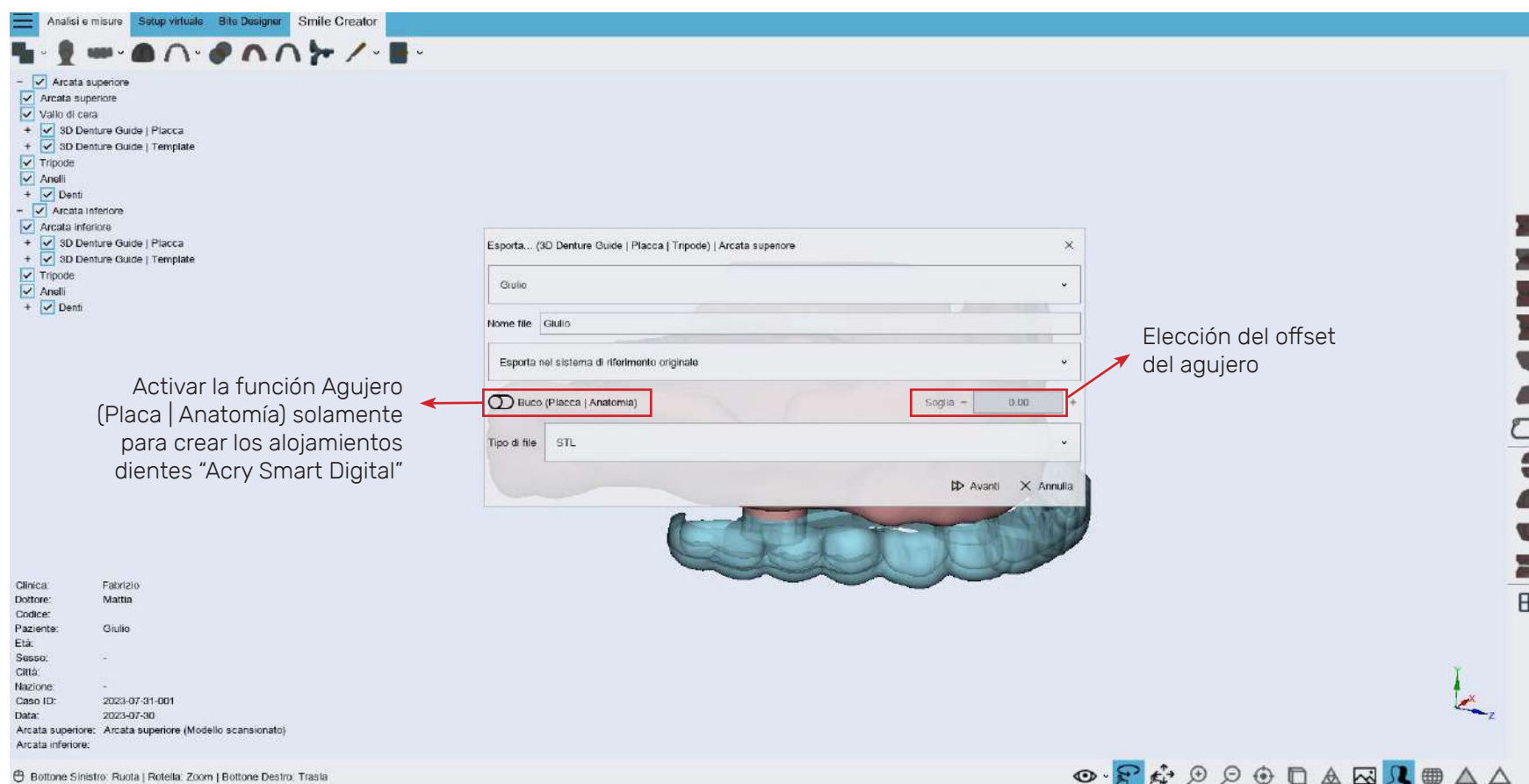
11º EXPORTACIÓN DE LOS ARCHIVOS





DENTURE GUIDE
 Software de montaje digital

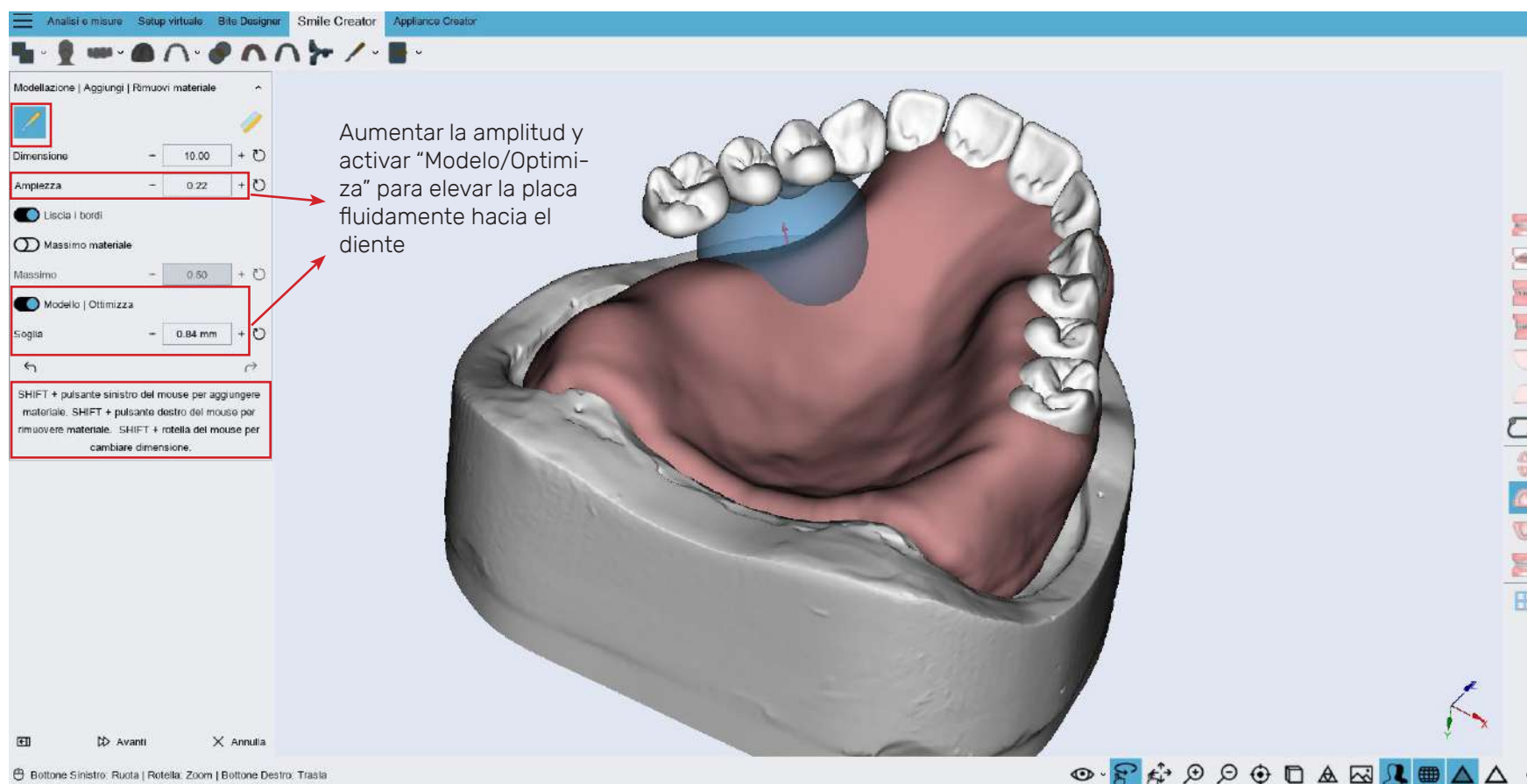
12° EXPORTACIÓN DE LA PLACA CON AGUJERO. ÚTIL CUANDO EL TRÍPODE TOCA EL DIENTE O PARA PERFORAR LA PLACA CERCA DEL TALÓN



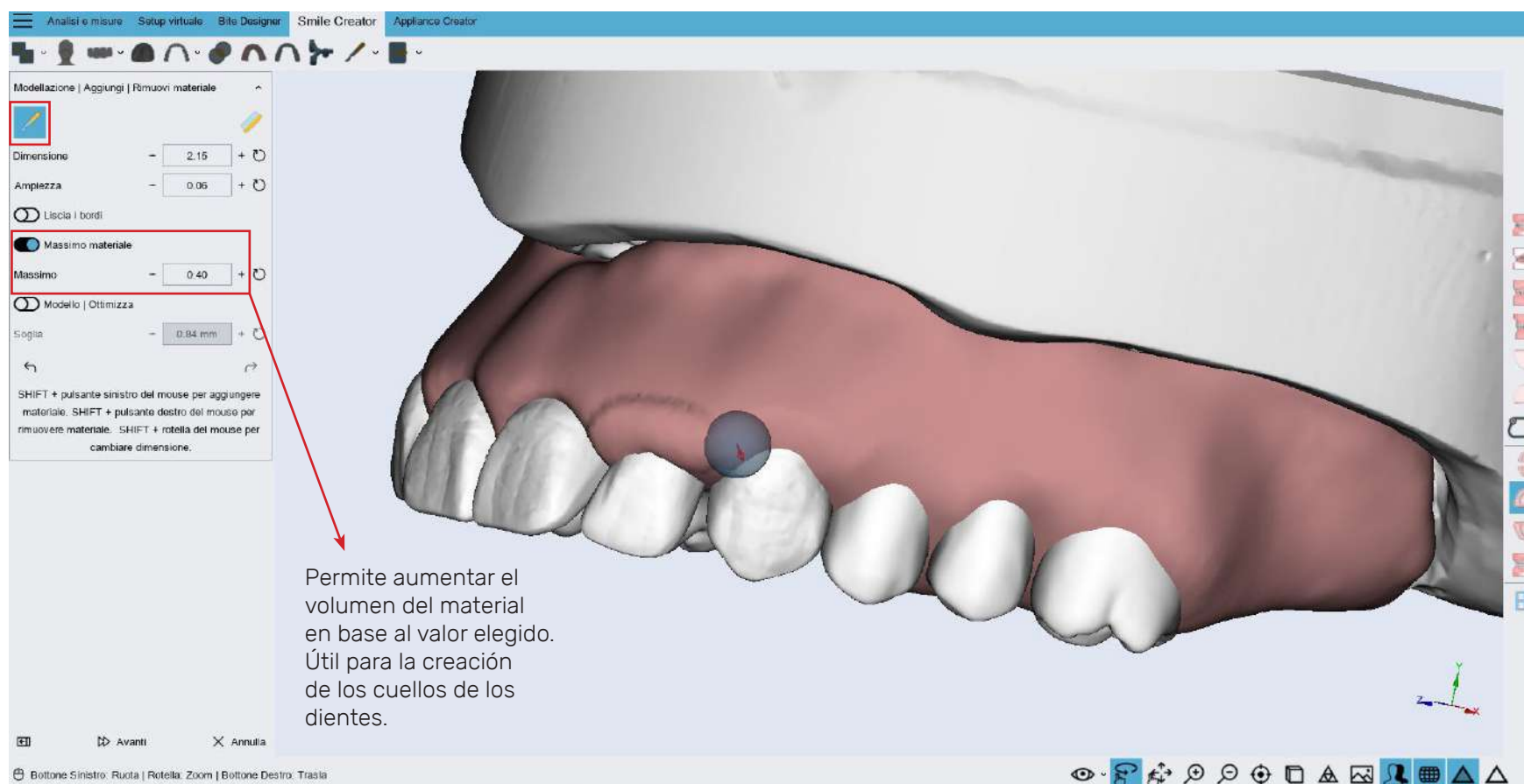
CON EL USO DE
ACRY SMART DIGITAL
RECOMENDAMOS LOS SIGUIENTES PASOS:

MODELACIÓN DE LA BRIDA Y
EXPORTACIÓN DE LOS
ARCHIVOS STL

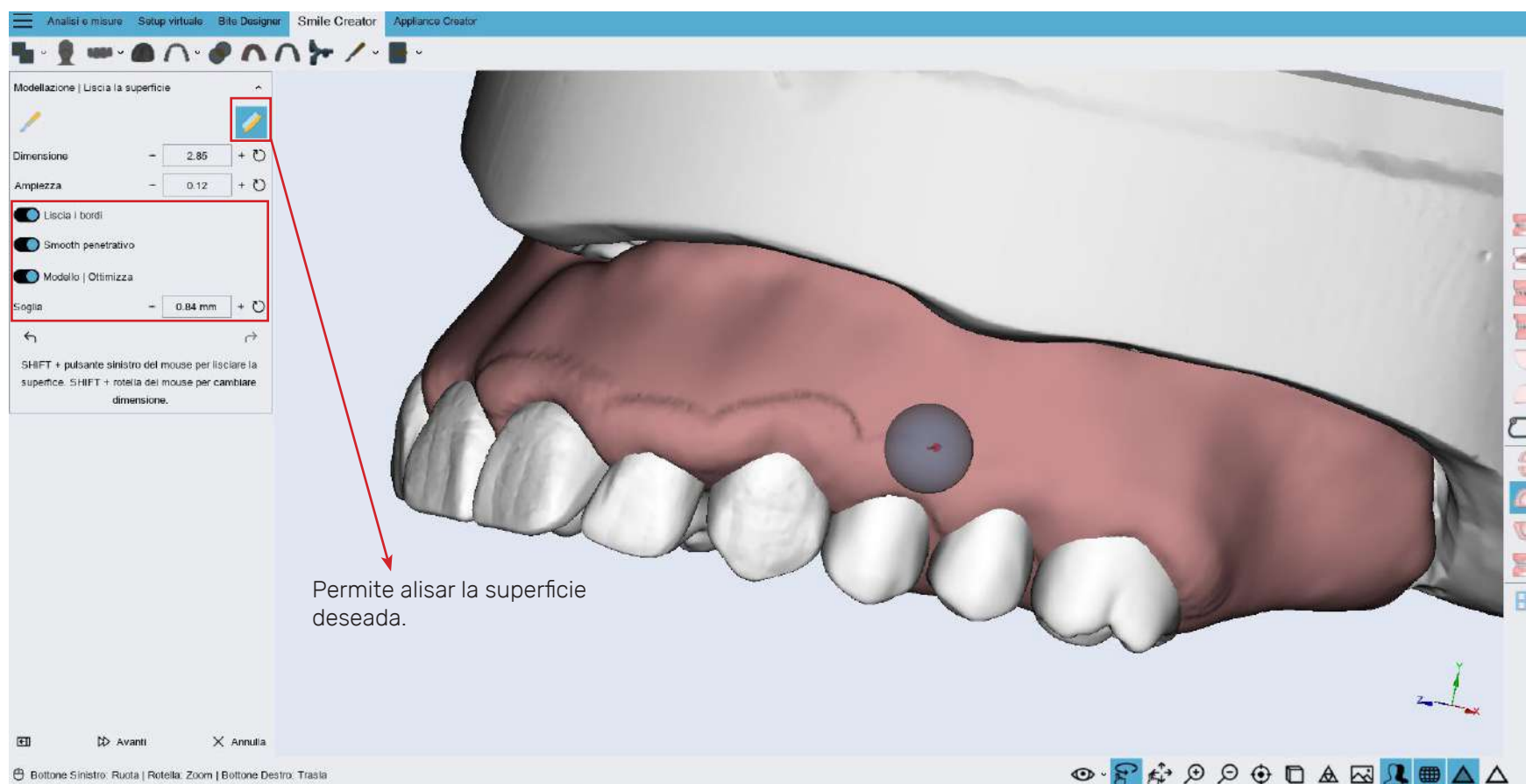
10° MODELIZACIÓN DE LA BASE DE LA PRÓTESIS



11º MODELIZACIÓN DE LA BASE DE LA PRÓTESIS



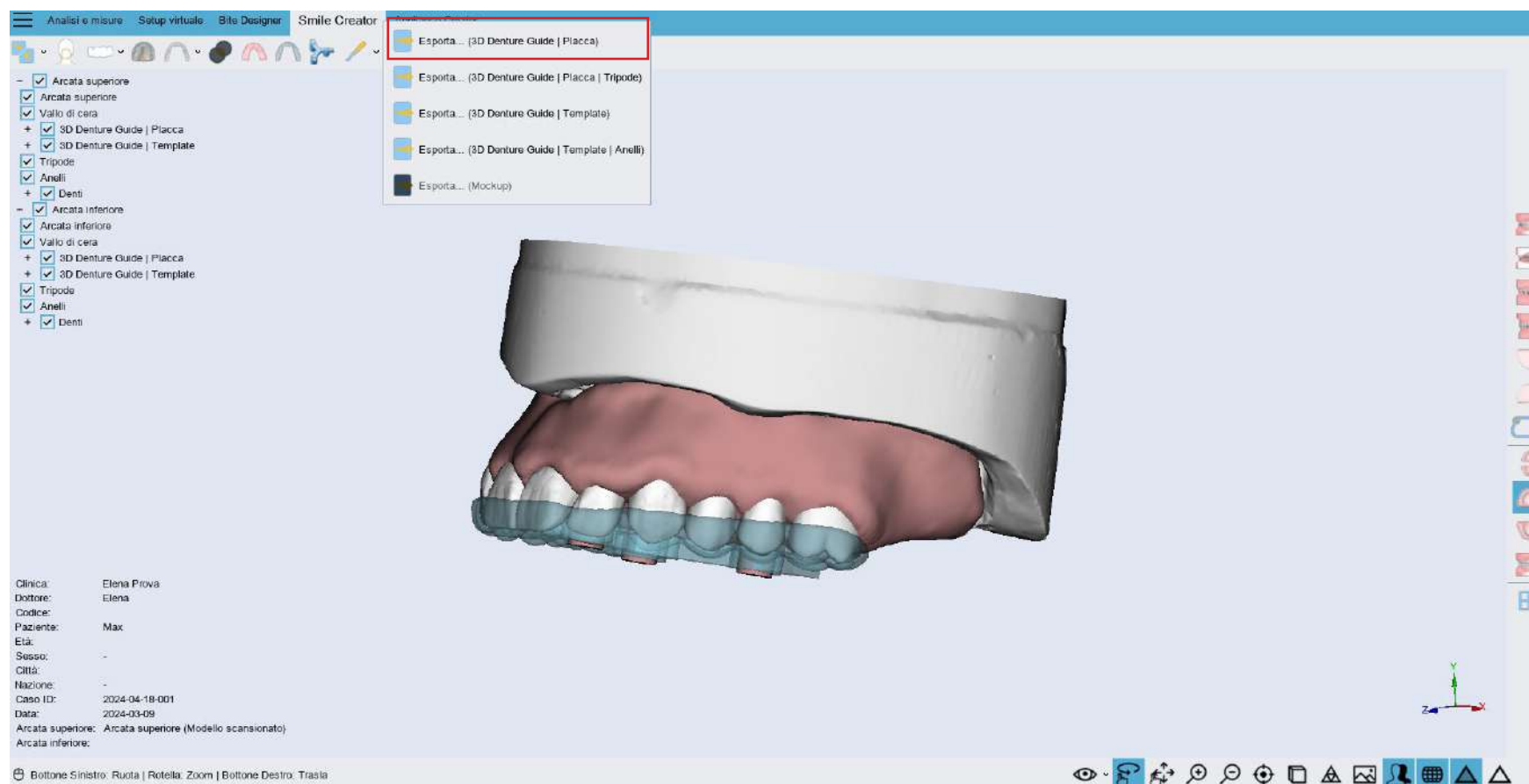
11º MODELIZACIÓN DE LA BASE DE LA PRÓTESIS





DENTURE GUIDE
Software de montaje digital

12° EXPORTACIÓN DE LOS ARCHIVOS



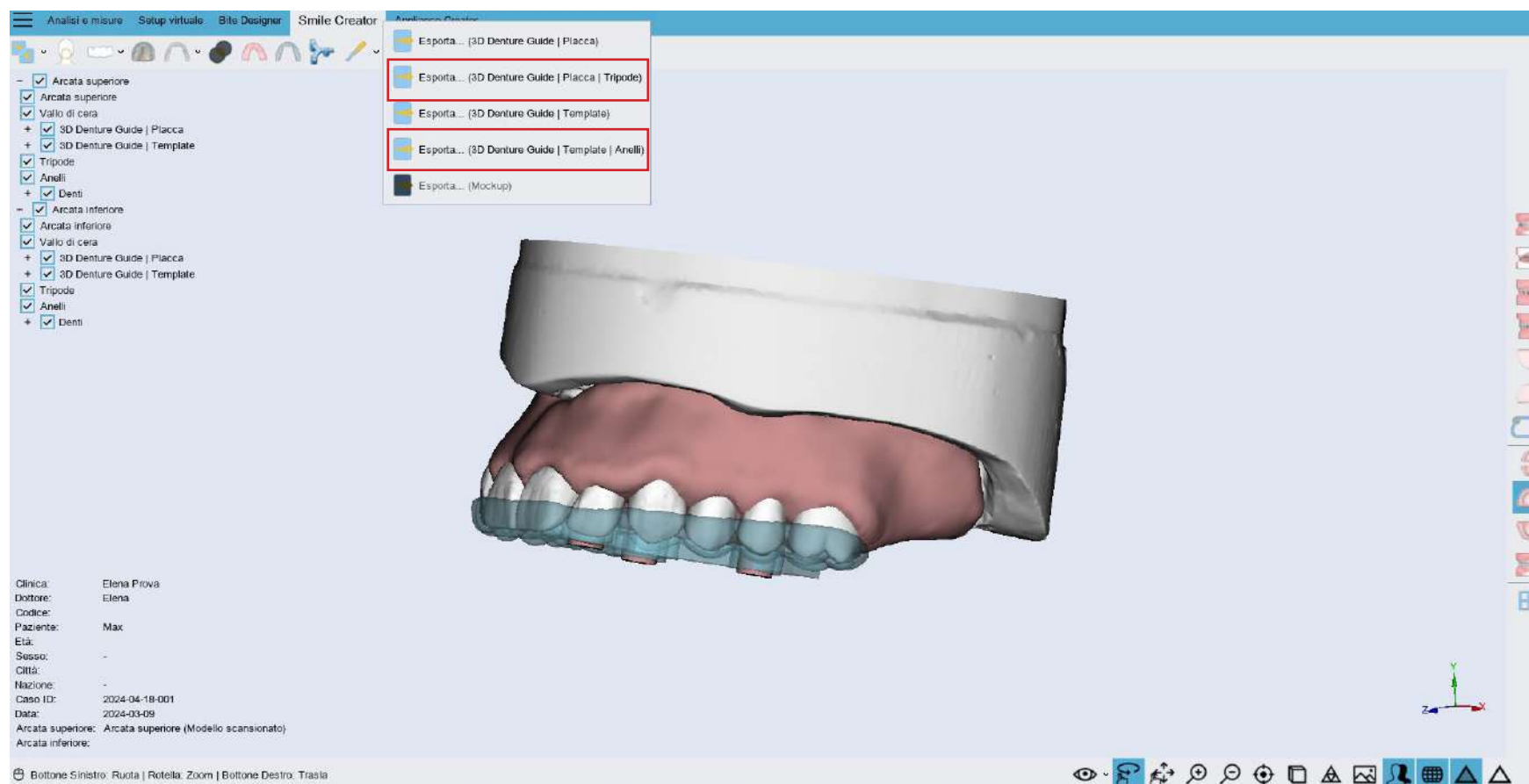
Software de montaje digital

Exportación de la prueba a imprimir con resinas 3D como Primera Prueba



DENTURE GUIDE
Software de montaje digital

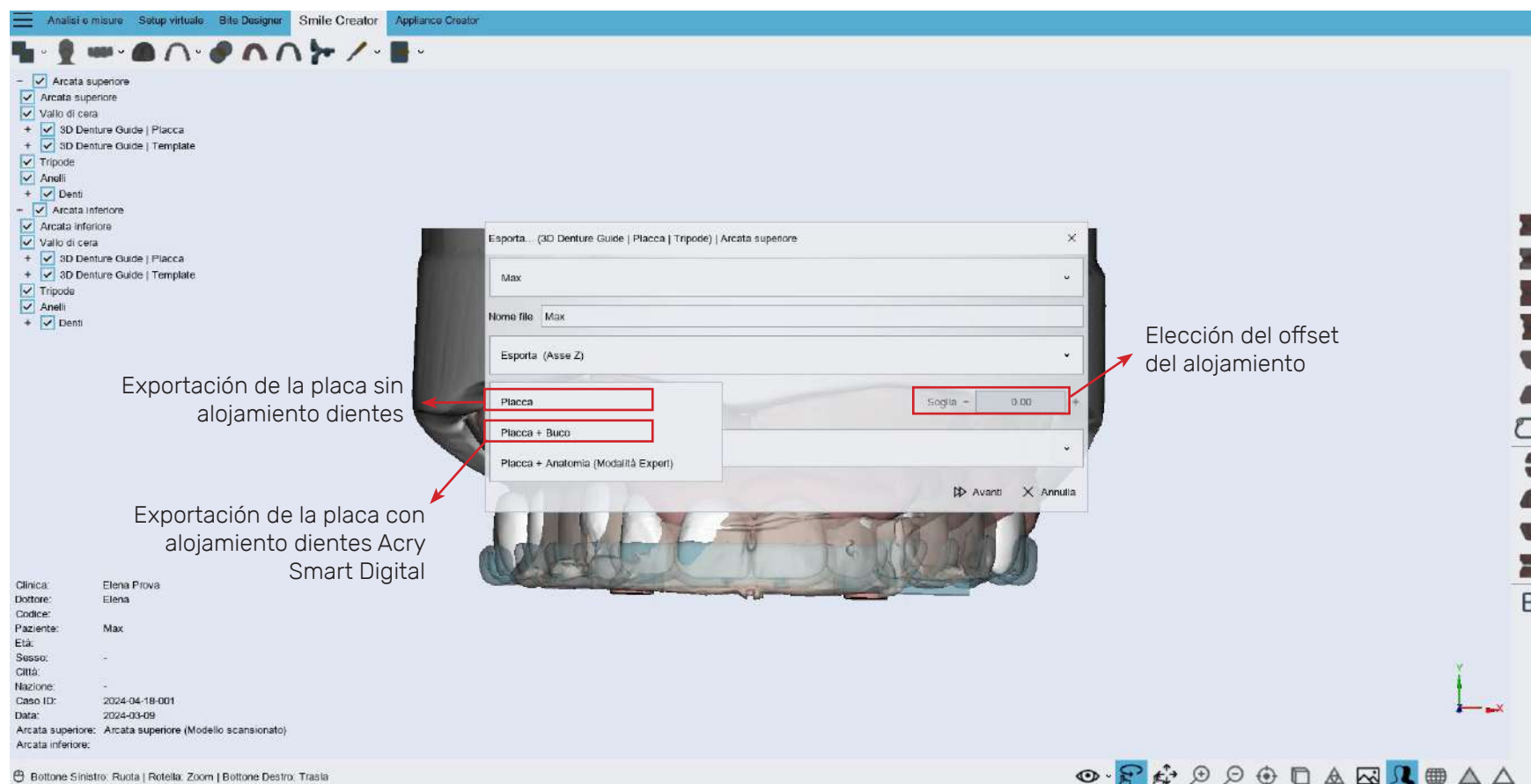
12° EXPORTACIÓN DE LOS ARCHIVOS





DENTURE GUIDE
Software de montaje digital

13° EXPORTACIÓN DE LA PLACA CON ALOJAMIENTO DIENTES





Encuadre el código QR
y descubre más sobre Método Denture Guide

Follow Us



info@ruthinium.it | +39 0425 51628
ruthinium.it | shop.ruthinium.com